ONLY FOR TEACHERS

CONTENTS

व्याकरण विदुषी—1 01-11

व्याकरण विदुषी—2 12-22

व्याकरण विदुषी—3 23-35

व्याकरण विदुषी—4 36-51

व्याकरण विदुषी—5 52-68

व्याकरण विदुषी-1

1. भाषा

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (iii) ग. (ii)

2. सही वाक्य के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (3) ख. (3) ग. (7) घ. (3)

3. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. मौखिक भाषा को **कथित** भाषा भी कहते हैं।

ख. समाचार-पत्रों में **लिखित** भाषा का प्रयोग होता है।

ग. हमारे देश में अनेक **भाषाएँ** बोली जाती हैं।

घ. हिंदी हमारी **राष्ट्रभाषा** है।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. एक-दूसरे की बात को बोलकर, सुनकर, पूछकर और बताकर समझना और समझाना भाषा है।

ख. भाषा के दो रूप हैं— मौखिक भाषा और लिखित भाषा।

ग. बोलना, सुनना, लिखना और पढ़ना भाषा के चार कौशल हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

v **चित्र देखकर बताइए कि यहाँ भाषा के किस रूप का प्रयोग हो रहा है?**

लिखित भाषा

मौखिक भाषा

मौखिक भाषा

लिखित भाषा

2. वर्ण और वर्णमाला

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (iii) ख. (ii) ग. (iii)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. मुख से निकली **ध्वनियाँ** वर्ण कहलाती हैं।

ख. सभी वर्णों के क्रमबद्ध समूह को **वर्णमाला** कहते हैं।

ग. 'ड़' और 'ढ़' वर्ण **अतिरिक्त** व्यंजन कहलाते हैं।

घ. 'अं' और 'अ:' वर्ण **अयोगवाह** कहलाते हैं।

3. दिए गए शब्दों की ध्वनियाँ लिखिए :

क. बतख ➢ ब् + अ + त् + अ + ख् + अ

ख. कील ➢ क् + ई + ल् + अ

ग. सेब ➢ स् + ए + ब् + अ

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. मुख से निकलने वाली अलग-अलग ध्वनियाँ वर्ण कहलाती हैं।

ख. भाषा के सभी वर्णों के क्रमबद्ध समूह को वर्णमाला कहते हैं।

ग. वर्ण के दो भेद हैं— स्वर और व्यंजन।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. इनसे कैसी ध्वनियाँ निकलती हैं, लिखिए :

क. टन-टन ख. फट ग. घप

2. दिए गए चित्रों में रंग भरिए :

स्वयं कीजिए।

3. मात्राएँ

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (iii) ख. (i) ग. (ii)

2. दिए गए स्वरों के मात्रा चिह्न लिखिए :

आ	ा	ओ	ो	ई	ी
ऐ	ै	ऋ	ृ	औ	ौ
उ	ु	इ	ि	ऊ	ू

3. दिए गए शब्दों से मात्राएँ अलग करके लिखिए :

काम	➢	**कम**	छाता	➢	**छत**	दीपक	➢	**दपक**
चूहा	➢	**चह**	केसर	➢	**कसर**	सवेरा	➢	**सवर**
मौन	➢	**मन**	हृदय	➢	**हदय**	दिल	➢	**दल**

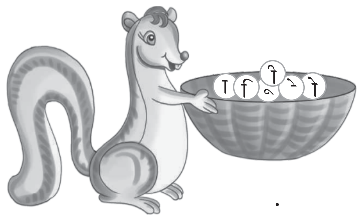
4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. प्रत्येक स्वर का निश्चित चिह्न मात्रा कहलाता है।

ख. व्यंजनों के साथ स्वर मिलकर शब्द बनाते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

v **नैना गिलहरी मात्राओं की टोकरी लेकर खड़ी है। उसमें से सही मात्राएँ चुनकर शब्द पूरे कीजिए :**

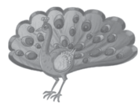


किताब

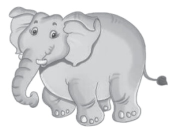
करेला

भालू

छाता



मोर



हाथी

4. शब्द और वाक्य

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii)

2. वर्णों को जोड़कर लिखिए :

क + ल + श	➢	**कलश**	चि + ड़ि + या	➢	**चिड़िया**
स + ड़ + क	➢	**सड़क**	फु + ल + वा + री	➢	**फुलवारी**
मे + ह + न + त	➢	**मेहनत**	मु + कु + ट	➢	**मुकुट**

3. शब्दों को जोड़कर वाक्य लिखिए :

क. पारस + खेल + खेलता + है। **पारस खेल खेलता है।**

ख. साक्षी + झूला + झूलती + है। **साक्षी झूला झूलती है।**

ग. गाय + पालतू + पशु + है। **गाय पालतू पशु है।**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. वर्णों के सार्थक मेल से शब्द बनते हैं।

ख. दो या दो से अधिक सार्थक शब्दों के समूह को वाक्य कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

v **मोबाइल में दिए गए शब्दों की मदद से वाक्य पूरे कीजिए:**

क. माता जी **खाना** बनाती हैं।

ख. बंदर **केला** खा रहा है।

ग. आकाश में **पतंग** उड़ रही है।

घ. मुझे **मिठाई** खाना पसंद है।

5. नाम वाले शब्द

1. चित्र देखकर सही नाम के सामने (3) चिह्न लगाइए :

वस्तु [3]
व्यक्ति [ ]

प्राणी [ ]
व्यक्ति [3]

वस्तु [ ]
व्यक्ति [3]

प्राणी [3]
स्थान [ ]

व्यक्ति [ ]
प्राणी [3]

स्थान [3]
वस्तु [ ]

2. दिए गए वाक्यों को पूरा कीजिए :

स्वयं कीजिए।

3. चित्र पहचानकर नाम लिखिए :

1. **गुलाब**

2. **आम**

3. **कुरसी**

4. **मंदिर**

5. **तितली**

6. **लौकी**

7. **बस**

8. **शेर**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

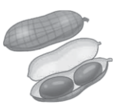
क. व्याकरण में नाम को संज्ञा कहते हैं।

ख. मुंबई, कोलकाता।

रचनात्मक कार्य (Activity)

v **वर्ग-पहेली से चित्रों के नाम छाँटकर लिखिए :**

1. **तितली**



2. **मूँगफली**

3. **धोबी**

4. **मंदिर**

ति	त	ली	धो
मं	दि	र	बी
मूँ	ग	फ	ली
अ	ना	ना	स

5. **अनानास**

6. पुरुष-स्त्री

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (i) ग. (ii) घ. (iii)

2. नीचे कुछ शब्द दिए गए हैं। आप 'पुरुष जाति' के शब्दों के सामने 'हरा' और 'स्त्री जाति' के शब्दों के सामने 'नीला' रंग भरिए:

क. मोर	आदमी	दादी	दुल्हन
ख. गाय	बाघ	बाघिन	बैल
ग. गुड्डा	बहन	भाई	धोबिन

3. दिए गए शब्दों के लिंग बदलकर लिखिए :

चाचा ➢	**चाची**	मामी ➢	**मामा**	बैल ➢	**गाय**
पौत्री ➢	**पौत्र**	बूढ़ा ➢	**बुढ़िया**	कुतिया ➢	**कुत्ता**
बकरा ➢	**बकरी**	जेठानी ➢	**जेठ**	चूहा ➢	**चुहिया**

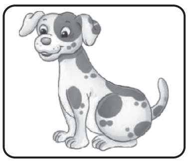
4. सोचकर उत्तर लिखिए :

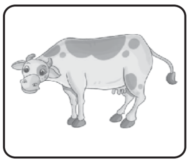
क. पुरुष अथवा स्त्री जाति का बोध कराने वाले शब्द लिंग कहलाते हैं।

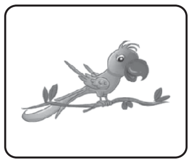
ख. स्वयं लिखिए।

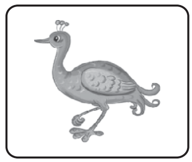
रचनात्मक कार्य (Activity)

v दिए गए चित्र पहचानकर पुल्लिंग अथवा स्त्रीलिंग लिखिए :


1. पुल्लिंग


2. स्त्रीलिंग


3. पुल्लिंग


4. स्त्रीलिंग

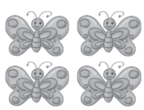
7. एक-अनेक

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (ii) घ. (ii)

2. चित्र देखकर 'एक' अथवा 'अनेक' लिखिए :

1. एक


2. अनेक

3. एक

4. अनेक

3. दिए गए शब्दों के वचन लिखिए :

सड़क ➢	**एकवचन**	बस्ता ➢	**एकवचन**	घड़ियाँ ➢	**बहुवचन**
छाते ➢	**बहुवचन**	टोकरियाँ ➢	**बहुवचन**	गुड़िया ➢	**एकवचन**
परी ➢	**एकवचन**	माता ➢	**एकवचन**	संतरे ➢	**बहुवचन**

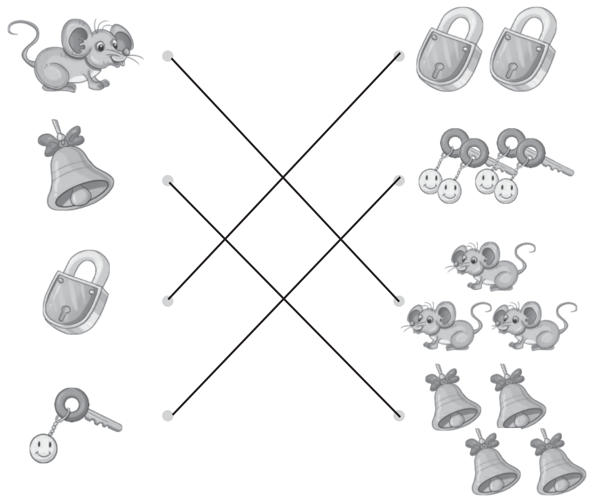
4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. एक या अनेक का बोध कराने वाले शब्द वचन कहलाते हैं।

ख. स्वयं देखकर लिखिए।

रचनात्मक कार्य (Activity)

v **सही मेल मिलाइए :**



8. सर्वनाम

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (ii) ख. (i) ग. (ii)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. **वे** क्रिकेट खेल रही हैं।

ख. **हम** चार भाई–बहन हैं।

ग. **ये** पुस्तकें तुम्हारी नहीं हैं।

3. नाम की जगह आए शब्दों पर गोला खींचिए :

क. इसके पंख रंग–बिरंगे हैं।

ख. मुझे वह बहुत पसंद है।

ग. यह पंख फैलाकर नाचता है।

घ. मैंने इसको नाचते देखा है।

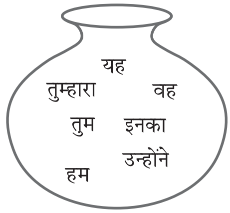
4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. नाम के स्थान पर प्रयोग होने वाले शब्द सर्वनाम कहलाते हैं।

ख. बड़ों के लिए हमें सदैव आप शब्द का प्रयोग करना चाहिए।

रचनात्मक कार्य (Activity)

v नाम के स्थान पर प्रयोग किए जाने वाले शब्दों को चुनकर दूसरे घड़े में डालिए :



9. विशेषण

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (i)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. मेरे पास **पाँच** चॉकलेट हैं।

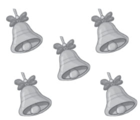
ख. तोता **हरी** मिर्च खाता है।

ग. गेंद का आकार **गोल** है।

घ. यह फल बहुत **मीठा** है।

3. एक शब्द में उत्तर लिखिए :

1. लीची कैसी हैं?
मीठी



2. घंटियाँ कितनी हैं?
पाँच

3. चाय कैसी है?
गरम

4. दिए गए चित्रों के सही गुण के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क.		नया	☐	पुराना	☐	काला	3	मीठा	☐
ख.		कड़वा	3	मीठा	☐	बड़ा	☐	सुंदर	☐
ग.		चार	☐	तीन	3	दो	☐	पाँच	☐
घ.		लंबा	☐	बड़ा	☐	छोटा	☐	गोल	3

5. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. कुछ शब्द नाम शब्दों के विशेष गुणों का बोध कराते हैं।

ख. संज्ञा अथवा सर्वनाम की विशेषता बताने वाले शब्दों को विशेषण कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. वर्ग–पहेली में छिपे विशेषता बताने वाले शब्दों पर बॉक्स लगाइए :

का	ला		ख	जा
गो	ल	मो	ट्	पा
च	ट	प	टा	नी
मी	ठा	तं	ला	ठं
पाँ	च	ग		डी

2. सही मेल मिलाइए :

क. लंबा	मछलियाँ
ख. ऊँचा	आइसक्रीम
ग. रंगीन	पेड़
घ. ठंडी	अंगुलियाँ
ङ. दस	पहाड़

10. काम बताने वाले शब्द

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (i)

2. सही शब्द छाँटकर खाली स्थान पर लिखिए :

क. चिड़िया **उड़** रही है।

ख. नदी **बह** रही है।

ग. दादा जी **टहल** रहे हैं।

घ. मैं निबंध **लिख** रहा हूँ।

3. चित्र देखकर लिखिए कि इनमें क्या क्रियाएँ हो रही हैं?

1. नाचना

2. चलना

3. पढ़ाना

4. बजाना

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. स्वयं लिखिए।

ख. स्वयं लिखिए।

रचनात्मक कार्य (Activity)

v **चित्र देखकर दिए गए वाक्यांशों का सही मेल मिलाइए :**

क. सूरज	चला रहा है।
ख. पक्षी आकाश में	बाँसुरी बजा रहा है।
ग. नाविक नाव	चमक रहा है।
घ. चरवाहा	चर रही हैं।
ङ. बकरियाँ घास	उड़ रहे हैं।

11. समान अर्थ वाले शब्द

1. दिए गए शब्दों के समान अर्थ वाले शब्द के आगे (3) चिह्न लगाइए–

क. (ii) ख. (iii) ग. (i) घ. (ii)

2. दिए गए चित्रों के दो-दो नाम लिखिए :

पेड़
तरु

राजा
नृप

आग
अनल

शेर
वनराज

गणेश
विनायक

सर्प
भुजंग

बादल
मेघ

घोड़ा
अश्व

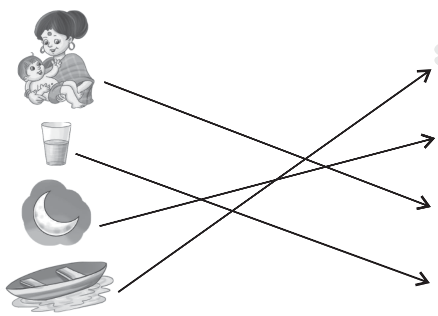
3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. एक ही शब्द के समान अर्थ बताने वाले शब्द समानार्थी शब्द कहलाते हैं;
जैसे— पृथ्वी ➢[redacted]ा, धरती, भूमि, वसुंधरा आदि।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए चित्र को उसके समान अर्थ वाले शब्द से मिलाइए :**

क.
ख.
ग.
घ.



नाव
चंद्रमा
जननी
नीर

12. उलटे अर्थ वाले शब्द

1. दिए गए शब्दों के उलटे अर्थ वाले शब्द के आगे (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (i)
घ. (ii) ङ. (i) च. (ii)

2. सही मेल मिलाइए :

क. अंदर	मृत्यु	ङ. कोमल	हानि
ख. ऊँचा	अनेक	च. नया	कायर
ग. जीवन	बाहर	छ. लाभ	पुराना
घ. एक	नीचा	ज. वीर	कठोर

3. वाक्यों में आए रंगीन शब्दों के उलटे अर्थ वाले शब्द खाली स्थान पर लिखिए :

क. चूहा **आगे** और बिल्ली **पीछे** दौड़ रही है।

ख. मुझे **यहाँ** नहीं, **वहाँ** बैठना है।

ग. कौआ **काला** लेकिन हंस **सफ़ेद** होता है।

घ. लोमड़ी **चतुर** और कौआ **मूर्ख** होता है।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. उल्टा अर्थ बताने वाले शब्द विलोम शब्द कहलाते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **वर्ग-पहेली में कुछ शब्द और उनके उलटे अर्थ वाले शब्द छिपे हैं। आप उन्हें ढूँढ़कर सामने लिखिए :**

छा		झू	मू	मि
स	या	ठ	त्र	र्ख
च	तु	र	धू	
आ	दु	श	सु	प
ज	त्रु	ख	क	ल

सच	झूठ	चतुर	मूर्ख
आज	कल	शत्रु	मित्र
छाया	धूप	सुख	दुख

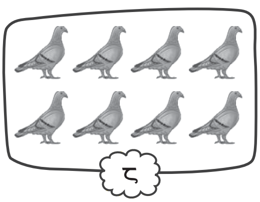
13. दिन और गणना

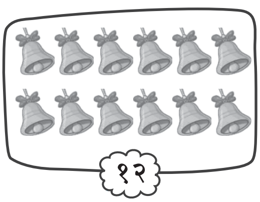
1. अंग्रेज़ी अंकों में लिखिए :

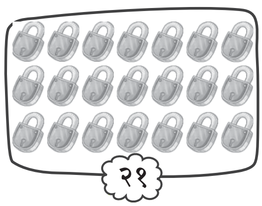
पाँच ⇒ **5**   नौ ⇒ **9**   तेरह ⇒ **13**   उन्नीस ⇒ **19**

उनतीस ⇒ **29**   पचास ⇒ **50**   उनसठ ⇒ **59**   उनासी ⇒ **79**

2. गिनकर हिंदी अंकों में लिखिए :







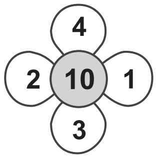
3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. रविवार, सोमवार, मंगलवार, बुधवार, बृहस्पतिवार, शुक्रवार, शनिवार

ख. तीन बार

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. पंखुड़ियों पर इस प्रकार अंक लिखिए कि उनका योग 10 हो :



2. लिखिए :

क. मम्मी का मोबाइल नंबर : **स्वयं लिखिए।**

ख. पापा का मोबाइल नंबर : **स्वयं लिखिए।**

14. रचनात्मक गतिविधियाँ

कहानी पठन

1. प्यासा कौआ

❖ **सोचकर उत्तर लिखिए :**

क. पानी   ख. थोड़ा   ग. कंकड़   घ. पानी पीकर

2. लालची कबूतर

❖ **सोचकर उत्तर लिखिए :**

क. वन में।

ख. ज़मीन पर चावल बिखेर दिए।

ग. अपने मुखिया की।

घ. सदैव बड़ों की आज्ञा का पालन करो।

चित्र-वर्णन

❖ **चित्र देखिए और सोचकर उत्तर लिखिए :**

क. लड़का पानी में कागज़ की नाव छोड़ रहा है।

ख. लड़की के हाथ में कागज़ की नाव है।

ग. पिल्ला दौड़ता हुआ पानी के पास आ रहा है।

घ. पानी बारिश से आया।

❖ **चित्र देखिए और सोचकर उत्तर लिखिए :**

क. यह चित्र एक उपवन का है।

ख. नेहा तितली पकड़ने की कोशिश कर रही है।

ग. अंशुल रस्सा कूद रहा है।

काव्य फुटबॉल से खेल रही है।

घ. यहाँ तीन चिड़ियाँ और तीन तितलियाँ हैं।

निबंध लेखन

❖ **अब दिए गए शीर्षकों पर 8-8 वाक्य लिखिए :**

स्वयं कीजिए।

व्याकरण विदुषी-2

1. भाषा

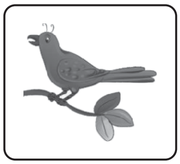
1. **सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :**
   क. (i) ख. (i) ग. (ii)
2. **सही शब्द छाँटकर खाली स्थान पर लिखिए :**
   क. बातचीत करने में **भाषा** हमारी मदद करती है।
   ख. भाषा के **दो** रूप होते हैं।
   ग. हम अपनी **बात** को बोलकर या लिखकर प्रकट करते हैं।
   घ. हमारे देश में अनेक **भाषाएँ** बोली जाती हैं।
3. **एक शब्द में उत्तर लिखिए :**
   क. हिंदी ख. भाष् ग. मौखिक भाषा घ. लिखित भाषा
4. **सोचकर उत्तर लिखिए :**
   क. हम बोलकर या लिखकर अपने मन की बात दूसरों तक पहुँचाते हैं।
   ख. पत्र लिखते समय हम भाषा के लिखित रूप का प्रयोग करते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

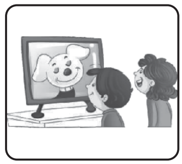
❖ **चित्र देखकर बताइए कि यहाँ भाषा के किस रूप का प्रयोग हो रहा है?**

लिखित भाषा

लिखित भाषा



मौखिक भाषा



मौखिक भाषा

2. वर्ण और वर्णमाला

1. **सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :**
   क. (i) ख. (ii) ग. (iii)
2. **सही शब्द छाँटकर खाली स्थान पर लिखिए :**
   क. बोलते समय हमारे मुख से अनेक **ध्वनियाँ** निकलती हैं।
   ख. भाषा की सबसे **छोटी** इकाई वर्ण है।
   ग. वर्णों के निश्चित और क्रमबद्ध समूह को **वर्णमाला** कहते हैं।
   घ. हिंदी वर्णमाला में **चार** संयुक्त व्यंजन होते हैं।
3. **दिए गए वर्णों को मिलाकर लिखिए :**
   क. बाजा ख. खरल ग. कसरत घ. करेला
4. **सोचकर उत्तर लिखिए :**
   क. भाषा की वह छोटी से छोटी इकाई जिसके टुकड़े न किए जा सकें, वर्ण या अक्षर कहलाती है।

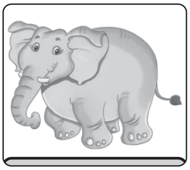
ख. वर्णों के निश्चित और क्रमबद्ध समूह को वर्णमाला कहते हैं।

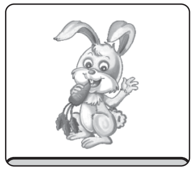
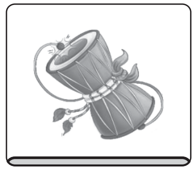
ग. जिन वर्णों को किसी दूसरे वर्ण की सहायता के बिना बोला जाता है, उन्हें स्वर कहते हैं।

घ. जिन वर्णों को स्वर की सहायता से बोला जाता है, उन्हें व्यंजन कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. दिए गए चित्रों को पहचानकर उनके नाम का पहला वर्ण लिखिए :



ह औ ख ड

2. स्वर और व्यंजन के पुष्प चुनकर उन्हें ठीक डलिया में रखिए :

स्वर

ऊ इ ऐ
ए ऋ ओ
अ उ

व्यंजन

ख ज ग
म य न
प र

3. मात्राएँ

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (i)

2. सही वाक्य के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (✓) ख. (✗) ग. (✗) घ. (✓)

3. सही मात्रा लगाकर शब्द लिखिए :

अनार	➢	**अनार**	चिड़िया	➢	**चिड़िया**
कोयल	➢	**कोयल**	चुहिया	➢	**चुहिया**
कचालू	➢	**कचालू**	खिलौना	➢	**खिलौना**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. स्वर का बदला हुआ रूप मात्रा बन जाता है।

ख. व्यंजनों के साथ मात्राएँ मिलकर शब्द बनाते हैं।

ग. उ, ऊ और ऋ की मात्राएँ व्यंजन के नीचे लगती हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **चित्रों के नाम का पहला वर्ण और दी गई मात्राएँ मिलाकर लिखिए :**

ो

ी

ा

मोर **चील** **जाल**

4. शब्द और वाक्य

1. सही शब्द के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क.	लवकी	✗	वकील	✗	घ.	रेलगाड़ी	✓	लरेडीगा	✗
ख.	मारीच	✓	रीमाच	✗	ङ.	टेललान	✗	लालटेन	✓
ग.	लाचील	✗	लालची	✓	च.	गाजर	✓	जगार	✗

2. वर्णों को सही क्रम में रखकर सार्थक शब्द लिखिए :

री क ब	➢	**बकरी**	म री दा	➢	**मदारी**	ला गु ब	➢	**गुलाब**
या ड़ि पु	➢	**पुड़िया**	र चू न	➢	**चूरन**	नि क सै	➢	**सैनिक**
स रा वे	➢	**सवेरा**	रो ना को	➢	**कोरोना**	हे या लि ब	➢	**बहेलिया**

3. शब्दों को सही क्रम में रखकर वाक्य लिखिए:

क. यह मेरी साइकिल है।

ख. चूहे ने जाल काट दिया।

ग. वह मैदान की सैर करता है।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. वर्णों के मेल से शब्द बनते हैं।

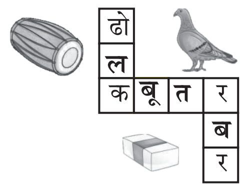
ख. शब्दों के सार्थक मेल से वाक्य बनते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **शब्द-सीढ़ी पूरी कीजिए :**

क.

ख.



5. नाम वाले शब्द

1. चित्र पहचानकर सही नाम शब्द के आगे (✓) चिह्न लगाइए :

क.

वस्तु ✗
व्यक्ति ✓
स्थान ✗

ख.

व्यक्ति ✗
वस्तु ✗
प्राणी ✓

ग.

वस्तु ✗
व्यक्ति ✗
स्थान ✓

घ.

व्यक्ति ✗
वस्तु ✓
स्थान ✗

ङ.

वस्तु ✗
प्राणी ✗
स्थान ✓

च.

व्यक्ति ✗
वस्तु ✗
प्राणी ✓

2. वाक्यों में आए संज्ञा शब्दों पर गोला बनाइए :

क. (स्नेहा) (फुटबॉल) खेल रही है। ख. (मम्मी) ने चाय बनाई।

ग. (मोर) (बाग) में नाच रहा है। घ. (तोता) (आम) खा रहा है।

3. लिखो तो जानें :

क. (i) स्वयं लिखिए	(ii) स्वयं लिखिए	(iii) स्वयं लिखिए
ख. (i) दीपावली	(ii) होली	(iii) ईद
ग. (i) गंगा	(ii) यमुना	(iii) नर्मदा
घ. (i) ताजमहल	(ii) हवामहल	(iii) कुतुबमीनार

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. हम सबकी पहचान नाम से होती है।

ख. व्याकरण में नाम को संज्ञा कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए नाम शब्द उचित कॉलम में लिखिए :**

वस्तु	**व्यक्ति**	**स्थान**	**प्राणी**
मेज़	महात्मा गाँधी	गुरुद्वारा	लड़का
अनार	अक्षिता	पार्क	मैना
गुब्बारा	सानिया मिर्जा	तालाब	सारस
किताब		सोनीपत	बतख
लैपटॉप		मंदिर	नानी
गेंदा			माखनचोर

6. पुरुष-स्त्री

1. सही शब्द के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (i) घ. (ii) ङ. (i)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए:

क. **चूहा** पनीर खाता है। ख. **धोबी** कपड़े धोता है।

ग. सेठ तिजौरी में **धन** रखता है। घ. **माता** जी खीर बना रही हैं।

3. पुल्लिंग शब्दों को पहचानकर गोला खींचिए :

क. बिल्ली	मालिन	(भाई)	माँ
ख. मोरनी	हथिनी	बहन	(शेर)
ग. (ऊँट)	घोड़ी	ऊँटनी	भेड़
घ. गुड़िया	(बंदर)	बकरी	मुरगी

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. सभी नाम पुरुष अथवा स्त्री जाति के होते हैं।

ख. पुरुष अथवा स्त्री जाति का बोध कराने वाले शब्दों को लिंग कहते हैं।

ग. पुरुष जाति का बोध कराने वाले शब्दों को पुल्लिंग कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. वर्ग-पहेली में सार्थक शब्द पर बॉक्स बनाइए। फिर सही कॉलम में उस नाम को लिखिए :

ना	नी	पे	ड़	गा
घ	गा	य	छ	रा
र	ब	त	ख	जा
प	तं	ग	ना	ना

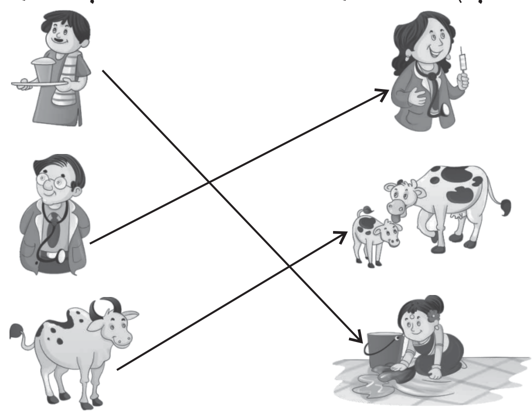
पुल्लिंग	स्त्रीलिंग
नाना	नानी
राजा	गाय
पेड़	बतख
घर	पतंग

2. चित्रों को पहचानिए और लिंग के आधार पर सही मेल मिलाइए :

क.

ख.

ग.



7. एक-अनेक

1. सही शब्द के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (i) ग. (ii) घ. (iii)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. फूल पर एक **भौंरा** घूम रहा है।

ख. हमारे घर में चार **कमरे** हैं।

ग. मैंने मेले में से चार **खिलौने** खरीदे।

घ. मुझे **लीची** खाना बहुत पसंद है।

3. वचन बदलकर लिखिए :

बेटा	➢	**बेटे**	लड़के	➢	**लड़का**	पैंसिलें	➢	**पैंसिल**
कलमें	➢	**कलम**	लकड़ी	➢	**लकड़ियाँ**	माता	➢	**माताएँ**
रोटियाँ	➢	**रोटी**	तितली	➢	**तितलियाँ**	मक्खियाँ	➢	**मक्खी**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. सभी शब्द एक या अनेक का बोध कराते हैं।

ख. वचन दो प्रकार के होते हैं— एकवचन और बहुवचन।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **चित्र देखकर एक-अनेक वस्तुओं / प्राणियों के नाम उचित कॉलम में लिखिए :**

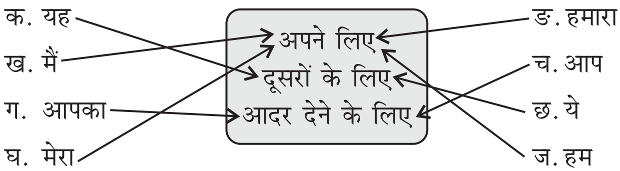
एक	गिलहरी	बैंच	तितली	झूला	साइकिल
अनेक	चिड़ियाँ	लड़के	फूल	पेड़	झाड़ी

8. सर्वनाम

1. सही शब्द के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (ii)   ख. (i)   ग. (iii)

2. दिए गए सर्वनाम शब्दों को उनके सही प्रकार से मिलाइए :



3. वाक्यों में आए सर्वनाम शब्दों पर गोला बनाइए :

क. (मैं) कॉमिक्स पढ़ रहा हूँ।   ग. (हमें) खेलना अच्छा लगता है।

ख. (तुमने) गृहकार्य नहीं किया।   घ. (वह) कल किसके पास खड़ा था?

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. नाम शब्दों के स्थान पर प्रयोग होने वाले शब्दों को सर्वनाम कहते हैं।

ख. 'मैं', 'हम' अपने लिए प्रयोग किए जाने वाले सर्वनाम शब्द हैं।

ग. 'वह' दूसरों के लिए बोला जाता है जो हम से दूर होता है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **अनुच्छेद में आए रंगीन शब्दों के स्थान पर सर्वनाम शब्द लिखकर अनुच्छेद को पुनः लिखिए :**

एक राजा था। **उसके** दरबार में नौ मंत्री थे। **वे** बहुत बुद्धिमान थे। **उसने उनसे** एक प्रश्न पूछा। **उन्होंने** उत्तर देने के लिए थोड़ा समय माँगा।

9. विशेषण

1. सही शब्द के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (iii)   ख. (i)   ग. (ii)

2. दिए गए वाक्यों से विशेषण शब्द छाँटकर लिखिए :

क. सुंदर   ख. तीसरी   ग. जापानी   घ. एक लीटर

3. सही मेल मिलाकर लिखिए :

‘अ’	‘आ’	‘अ’ + ‘आ’
क. नरम	इमारत	नरम गददा
ख. ऊँची	मछली	ऊँची इमारत
ग. पीला	गद्दा	पीला गुलाब
घ. सुनहरी	गुलाब	सुनहरी मछली

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. संज्ञा अथवा सर्वनाम शब्दों की विशेषता बताने वाले शब्दों को विशेषण कहते हैं।

ख. कुछ शब्द हमें संज्ञा शब्दों के बारे में बताते हैं कि वे कैसे हैं और कितने हैं?

ग. ‘वह’ दूसरों के लिए बोला जाता है जो हम से दूर होता है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. एक शब्द में लिखिए :

क. मीठी ख. काला ग. चार घ. नीला

2. अपनी मम्मी का फोटो चिपकाइए और उनकी 4 विशेषताएँ लिखिए :

क. मेरी मम्मी जी बहुत सुंदर हैं।

ख. वह पूरे घर की सफ़ाई करती हैं।

ग. वह परिवार के लिए स्वादिष्ट भोजन बनाती हैं।

घ वह हमें बहुत प्यार करती हैं।

10. काम बताने वाले शब्द

1. सही शब्द के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (ii) घ. (ii)

2. वाक्यों में आए क्रिया शब्दों को छाँटकर लिखिए :

क. बनाया ख. खा रही है ग. खेलती है घ. घूमने जाएँगे

3. सही मेल मिलाकर लिखिए :

क. मैं	खेलने	में कुशल है।	मैं खेलने जाऊँगा।
ख. रूबी		जाऊँगा।	रूबी खेलने में कुशल है।
ग. वह		नहीं जाएँगे।	वह खेलने कब जाएगा?
घ. वे		कब जाएगा?	वे खेलने नहीं जाएँगे।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. हम घर में पढ़ते-लिखते हैं, खेलते हैं, पौधों में पानी देते हैं, स्कूल का गृहकार्य करते हैं आदि।

ख. वर्षा होना नदी बहना

ग. उठना बैठना कूदना

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **रसोईघर में अपनी माता जी की मदद से नींबू पानी तैयार कीजिए और बताइए कि इसके लिए आपको क्या-क्या करना पड़ा ?**

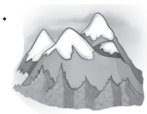
स्वयं लिखिए।

11. समान अर्थ वाले शब्द

1. सही समान अर्थ वाले शब्द के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. राजा	➢	(i) राकेश	☐	(ii) नरेश	3	(iii) सुरेश	☐
ख. वन	➢	(i) जंगल	3	(ii) उपवन	☐	(iii) वाटिका	☐
ग. आँख	➢	(i) नीर	☐	(ii) क्षीर	☐	(iii) नेत्र	3
घ. पुस्तक	➢	(i) विटप	☐	(ii) किताब	3	(iii) तट	☐

2. दिए गए चित्रों के दो-दो नाम लिखिए :

क.
ख.
ग. 
घ.

आग अनल धरा भूमि पर्वत शैल फूल सुमन

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जिन शब्दों का एक-दूसरे से अर्थ समान होता है, उन्हें समान अर्थ वाले शब्द अथवा समानार्थी शब्द कहते हैं।

ख. 'राजा' को नृप, नरेश, भूपति आदि कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दी गई वर्ग-पहेली में चित्रों के दो-दो नाम ढूँढ़कर बॉक्स बनाइए :**

कि	ता	ब	चं	पं	जं
च	सू	र्य	द्र	छी	मे
बा	द	ल	मा	ल	घ
बे	ख	श	शि	ग्रं	पा
टा	ग	पु	त्र	थ	ल
स	मी	र	सू	र	ज

12. उलटे अर्थ वाले शब्द

1. दिए गए शब्दों के उलटे अर्थ वाले शब्द के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. थोड़ा	×	(i) कम	☐	(ii) ज़्यादा	3	(iii) भारी	☐
ख. सीधा	×	(i) सरल	☐	(ii) आसान	☐	(iii) उलटा	3
ग. भारी	×	(i) हलका	3	(ii) नीचा	☐	(iii) कठिन	☐
घ. नया	×	(i) नवीन	☐	(ii) पुराना	3	(iii) साफ़	☐

3. सही मेल मिलाइए :

क. बुरा → अच्छा
ख. हार → जीत
ग. बूढ़ा → जवान
घ. गोरा → काला

ङ. सुबह → शाम
च. महँगा → सस्ता
छ. दिन → रात
ज. खरीदना → बेचना

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

- उलटा अर्थ बताने वाले शब्दों को विलोम शब्द कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए बॉक्स में नामांकित शब्दों के चित्र लगाइए :**
स्वयं चित्र लगाइए।

13. कैलेंडर

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (ii) ख. (i) ग. (ii) घ. (i)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. मंगलवार से पहले **सोमवार** आता है।
ख. रविवार को **इतवार** भी कहते हैं।
ग. गणतंत्र दिवस **जनवरी** माह में मनाया जाता है।
घ. दीपावली **कार्तिक** मास में मनाई जाती है।

3. सही वाक्य के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (3) ख. (7) ग. (7) घ. (3)

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. एक सप्ताह में सात दिन होते हैं।
ख. एक वर्ष में 12 (बारह) महीने होते हैं।
ग. हम दीपावली के त्योहार पर दीये और मोमबत्तियाँ जलाते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. मान लीजिए, आपके बड़े भाई का जन्मदिन ११ अगस्त का है। बताइए, उस दिन सप्ताह का कौन-सा दिन होगा?
स्वयं कीजिए।

2. आप जो-जो त्योहार मनाते हैं, कैलेंडर में देखकर उनकी दिनांक, दिन एवं माह का पता लगाकर चार्ट तैयार कीजिए।
स्वयं कीजिए।

3. उन महीनों के नाम लिखिए जिनमें 'र' किसी-न-किसी रूप में हो :

जनवरी	फरवरी	सितंबर
अक्टूबर	नवंबर	दिसंबर

14. रचनात्मक गतिविधियाँ

पत्र लेखन

1. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. प्रभावशाली ढंग से विचार प्रेषित करने और प्राप्त करने का प्रमुख साधन पत्र है।

ख. पत्र दो प्रकार के होते हैं— प्रार्थना पत्र, निजी पत्र।

2. अब लिखिए :

स्वयं लिखिए।

कहानी पठन और लेखन

1. सोचकर अभ्यास-पुस्तिका में उत्तर लिखिए :

क. मुरगी के चार चूजे थे।

ख. बच्चो! दरवाज़ा खोलो। मैं तुम्हारे लिए टॉफी और चॉकलेट लाई हूँ।

ग. चूजों ने मौसी से कहा, ''मौसी उधर देखो। तुम्हारे पीछे मामा जी आए हैं।

घ. हाथी ने जल में अपनी परछाईं देखी।

ङ. हाथी ने सब जानवरों को बुलाकर कहा— देखो, मैं तुमसे बड़ा और ताकतवर हूँ। अत: मैं तुम्हारा राजा हूँ।

च. चींटी ने हाथी को राजा नहीं माना।

2. दिए गए चित्रों के नाम लिखकर कहानी लिखिए :

जन्मदिन की दावत

एक पेड़ पर एक तोता और मैना रहते थे। पेड़ पर बहुत से आम लगे थे। मैना ने तोते से कहा, ''कल मेरा जन्मदिन है। चलो, सबको दावत के लिए बुलाते हैं।'' उन्होंने कौए, मोर, गिलहरी और चिड़िया को बुलाया। गिलहरी ने आकर पेड़ के नीचे सफ़ाई की। कौए ने ढोलक बजाई। मोर ने नाच दिखाया और चिड़िया ने आने वाले मेहमानों को दावत की सूचना दी। फिर सबने मिलकर आम खाए।

3. दिए गए शब्दों की सहायता से कहानी पूरी कीजिए :

दीपक का सपना

एक दिन दीपक **बिस्तर** पर लेटा था। लेटते ही उसे **नीद** आ गई। उसने नींद में एक **सपना** देखा। उसने देखा कि वह एक **जंगल** में पहुँच गया है। वहाँ बहुत-से जानवर हैं और वह उनका **राजा** है। **दीपक** शेर रूप में रौब के साथ जंगल में घूमने लगा। सभी छोटे—बड़े **जानवर** उससे डरकर इधर-उधर भागने लगे। यह सब देखकर दीपक को बहुत मज़ा आया। उसने सोचा— यहाँ तो सब मुझसे डरते हैं। चलो, **शहर** चलकर देखते हैं। दीपक शहर पहुँचा, तो उसने देखा कि कुछ **बच्चे** और **बूढ़े** उसे देखकर डरकर भागने लगे। उसे यह देखकर बहुत **मज़ा** आया। अब तो वह **निडर** होकर शहर में घूमने लगा। तभी अचानक कुछ **शिकारी** हाथों में **बंदूकें** लेकर उसके पीछे भागने लगे। यह देखकर दीपक डर गया और अपनी **जान** बचाकर जंगल में भाग गया। जंगल में पहुँचकर उसने अनुभव किया कि जिसके लिए जो स्थान निश्चित है, उसे वहीं रहना चाहिए। तभी अचानक माँ की **आवाज़** से दीपक की नींद खुल गई।

चित्र-वर्णन

❖ **दिए गए चित्रों को ध्यान से देखकर उनका वर्णन अपने शब्दों में कीजिए :**

स्वयं लिखिए।

निबंध लेखन

❖ **दिए गए शीर्षकों पर 8-8 वाक्य लिखिए :**

स्वयं लिखिए।

व्याकरण विदुषी-3

1. भाषा और व्याकरण

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. भाषा के दो रूप मौखिक और **लिखित** होते हैं।

ख. मोबाइल पर बातचीत करना भाषा का **मौखिक** रूप है।

ग. लिखने हेतु निर्धारित चिह्न **लिपि** कहलाते हैं।

घ. व्याकरण हमें भाषा के **शुद्ध** रूप का ज्ञान कराता है।

3. सही मेल मिलाइए :

भाषा	**लिपि**	**राज्य**	**भाषा**
क. मराठी	गुरुमुखी	क. पंजाब	उड़िया
ख. अंग्रेज़ी	फ़ारसी	ख. कर्नाटक	मलयालम
ग. पंजाबी	देवनागरी	ग. उड़ीसा	पंजाबी
घ. उर्दू	रोमन	घ. केरल	कन्नड़

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. भाषा वह साधन है, जिसके द्वारा हम भाव और विचार दूसरों तक पहुँचाते हैं और दूसरों के विचार समझते हैं।

ख. किसी भाषा को लिखने हेतु निर्धारित चिह्न लिपि कहलाते हैं।

ग. भाषा को शुद्ध रूप में बोलना, पढ़ना और लिखना सिखाने वाला शास्त्र व्याकरण कहलाता है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. इंटरनेट की मदद से किन्हीं 5 देशों की भाषा और मुद्राओं के नाम अपनी अभ्यास-पुस्तिका में लिखिए।

स्वयं लिखिए।

2. आप कौन-कौन-सी भाषाएँ पढ़ सकते हैं? उन भाषाओं में अपना नाम लिखकर स्क्रैप बुक में लगाइए।

2. वर्ण विचार

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii)

2. सही वाक्य के सामने (✓)) चिह्न लगाइए :

क. (✓) ख. (✓) ग. (✗) घ. (✗)

3. दिए गए वर्णों को मिलाकर लिखिए :

क. कविता　　ख. विवाह　　ग. तुलसी　　घ. मौसमी

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. भाषा की सबसे छोटी इकाई अथवा ध्वनि जिसके टुकड़े नहीं किए जा सकते, वर्ण अथवा अक्षर कहलाती है।

ख. जिन वर्णों का उच्चारण किसी अन्य वर्ण की सहायता के बिना किया जाता है, उन्हें स्वर कहते हैं। ये स्वतंत्र होते हैं। लेकिन जो वर्ण स्वर की सहायता से बोले जाते हैं, उन्हें व्यंजन कहते हैं। व्यंजन स्वतंत्र नहीं होते।

ग. अनुस्वार (अं), अनुनासिक (अँ) और विसर्ग (:) को अयोगवाह कहते हैं।

घ. दो अलग-अलग व्यंजनों के मेल से बने व्यंजन संयुक्ताक्षर कहलाते हैं; जैसे-

क् + ष = क्ष　　त् + र = त्र　　ज् + ञ = ज्ञ　　श् + र = श्र

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए शब्दों को संयुक्ताक्षर और द्वित्व व्यंजन के उचित लिफ़ाफ़े पर लिखिए :**

क्षत्रिय यज्ञ कच्चा श्रमिक सत्तर त्रिशूल पक्का लस्सी

संयुक्ताक्षर

क्षत्रिय　　यज्ञ
श्रमिक　　त्रिशूल

द्वित्व व्यंजन

कच्चा　　सत्तर
पक्का　　लस्सी

3. मात्राएँ, शब्द और वाक्य

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i)　　ख. (ii)　　ग. (iii)　　घ. (i)

2. बॉक्स से सही शब्द चुनकर पहले लिफ़ाफ़े में तथा गलत/अटपटे शब्दों को सही करके दूसरे लिफ़ाफ़े में लिखिए :

बेटा, रीबक, लामा, किताब, रोनाको, भिखारी, जरगा, भालू,
फासो, जूता, टमाटर, ईभा, कनौर, बादल, बैल, कालड़

1

बेटा　　किताब
भिख़ारी　　भालू
जूता　　टमाटर
बादल　　बैल

2

बकरी　　माला
कोरोना　　गाजर
सोफा　　भाई
नौकर　　लड़का

2. दिए गए शब्दों को सही क्रम में रखकर सार्थक वाक्य लिखिए :

क. वह कल शाम यहाँ आया था।

ख. मैं अब अपने घर जाऊँगा।

ग. आज आम में मिठास है।

घ. कोरोना एक भयानक बीमारी है।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. स्वरों के निश्चित चिह्न मात्रा कहलाते हैं।

ख. 'उ', 'ऊ' और 'ऋ' स्वर की मात्राएँ व्यंजनों के नीचे लगती हैं।

ग. वर्णों के सार्थक मेल को शब्द कहते हैं।

घ. दो या दो से अधिक सार्थक शब्दों के क्रमबद्ध समूह को वाक्य कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दी गई वर्ग-पहेली से सार्थक शब्द छाँटकर लिखिए :**

अटारी, नायक, अनार, रथ, नल

अ	टा	री	स	य	तो
ना	य	क	न	म	ता
र	थ	म	ल	क	ज
प	न	ल	क	ड़ी	ट
आ	ट	च	जो	क	र

थन, कमल, मकड़ी, तोता, जोकर

4. संज्ञा

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (ii)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. **मछली** पानी में ही जीवित रहती है।

ख. 15 अगस्त, 1947 को हमें **आज़ादी** मिली थी।

ग. नेहा और रुद्र **गेंद** से खेल रहे हैं।

घ. मैं **बनारस** में रहता हूँ।

3. वाक्यों में आए संज्ञा शब्द छाँटकर लिखिए :

क. मेज़, दवात ख. मनोहर, पुस्तक ग. आम, मिठास घ. हाथी, गन्ना

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. किसी व्यक्ति, प्राणी, वस्तु, स्थान या भाव के नाम को संज्ञा कहते हैं; जैसे— रमन, किसान, तितली, बल्ब, मंदिर, लंबाई आदि।

ख. संज्ञा के तीन भेद हैं— व्यक्तिवाचक संज्ञा, जातिवाचक संज्ञा, भाववाचक संज्ञा।

ग. संज्ञा के सभी भेदों के उदाहरण इस प्रकार हैं— व्यक्तिवाचक संज्ञा — पुलकित
जातिवाचक संज्ञा — महिला भाववाचक संज्ञा — बचपन

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दी गई वर्ग-पहेली में उचित संज्ञा शब्द पर बॉक्स बनाइए :**

म	नो	ज	फू	ल	
सू	से	ग	म	ला	ब
री	ना	म	गो	आ	च
	व	म	कु	भ	प
प	शु	ता	ल	य	न

5. लिंग

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii)

2. सही वाक्य के सामने (✓)) चिह्न लगाइए :

क. (✓) ख. (✓) ग. (✓) घ. (✗)

3. दिए गए शब्दों को उचित कॉलम में लिखिए :

पुत्र, हाथी, धोबिन, ग्वालिन, मुरगी, कुम्हार, सूरज,
बंदरिया, श्रीमती, चाबी, इंजन, सेवक, लेखक, शेरनी

पुल्लिंग		स्त्रीलिंग	
पुत्र	हाथी	धोबिन	ग्वालिन
कुम्हार	सूरज	मुरगी	बंदरिया
इंजन	सेवक	श्रीमती	चाबी
लेखक		शेरनी	

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. पुरुष अथवा स्त्री जाति का बोध कराने वाले संज्ञा शब्द लिंग कहलाते हैं।

ख. कुछ शब्दों का लिंग नहीं बदलता; जैसे— कुलपति, राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री, मुख्यमंत्री आदि।

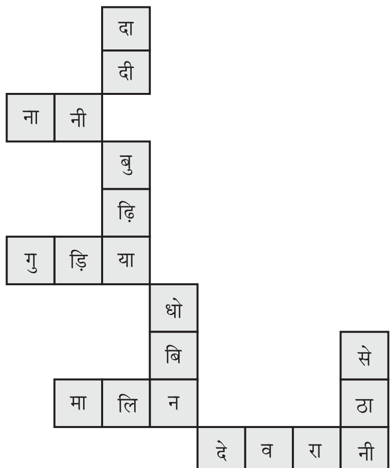
ग. क्रिया शब्दों से भी लिंग की पहचान होती है; जैसे—

- मैं पत्र लिख रहा हूँ।
- मैं पत्र लिख रही हूँ।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दी गई वर्ग-पहेली में उचित संज्ञा शब्द पर बॉक्स बनाइए :**

दादा
नाना
बूढ़ा
गुड्डा



धोबी
माली
सेठ
देवर

6. वचन

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (iii) ख. (ii) ग. (ii)

2. सही वाक्य के सामने (✓)) चिह्न लगाइए :

क. (✗) ख. (✓) ग. (✗) घ. (✓)

3. वाक्यों में आए रंगीन शब्दों के वचन बदलकर पुन: वाक्य लिखिए :

क. लड़कियाँ मैदान में खेल रही हैं।

ख. पेड़ से पत्ते टूटकर गिर गए हैं।

ग. मम्मी ने माला खरीदी।

घ. नदी उत्तर से दक्षिण को बहती है।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. संज्ञा शब्द के जिस रूप से उसके एक अथवा अनेक होने का बोध होता है, उसे वचन कहते हैं; जैसे— लड़का, खिलौना, लड़के, खिलौने आदि।

ख. वचन दो प्रकार के होते हैं— एकवचन, बहुवचन।

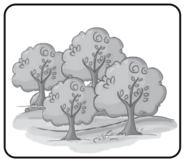
ग. 'जनता' और 'सोना' शब्द सदैव एकवचन में प्रयोग होते हैं।

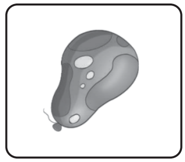
रचनात्मक कार्य (Activity)

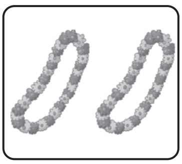
❖ **दिए गए चित्रों को देखकर लिखिए कि वे एकवचन हैं अथवा बहुवचन :**

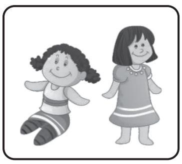
बहुवचन

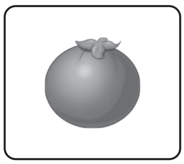
एकवचन

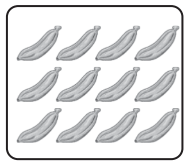

बहुवचन


एकवचन


बहुवचन


बहुवचन


एकवचन


बहुवचन

7. सर्वनाम

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (iii) ग. (ii) घ. (ii)

2. वाक्यों में आए सर्वनाम शब्द छाँटकर लिखिए :

क. वह ख. कुछ ग. किसने घ. जिसकी, उसकी

3. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन सर्वनाम शब्दों के भेद लिखिए :

क. पुरुषवाचक सर्वनाम ख. प्रश्नवाचक सर्वनाम

ग. निजवाचक सर्वनाम घ. संबंधवाचक सर्वनाम

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. संज्ञा शब्दों के स्थान पर प्रयोग किए जाने वाले शब्दों को सर्वनाम कहते हैं; जैसे— मैं, तुम, वह, आप, यह, वे, उसे आदि।

ख. सर्वनाम के छह भेद हैं— पुरुषवाचक सर्वनाम, निश्चयवाचक सर्वनाम, अनिश्चयवाचक सर्वनाम, संबंधवाचक सर्वनाम, प्रश्नवाचक सर्वनाम, निजवाचक सर्वनाम।

ग. 'सुनने वाले' के लिए 'तुम', 'तुमने', 'आप', 'आपने' आदि सर्वनाम शब्दों का प्रयोग करते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए अनुच्छेद में आए सर्वनाम शब्दों पर गोला खींचिए :**

मोहन शहर में नया-नया आया है। वह कक्षा में सदैव प्रथम आता है। खेलकूद में भी उसको इनाम मिलता है। जल्दी ही कक्षा में उसके कई मित्र बन गए। अजय उसका सबसे अच्छा मित्र था। एक दिन अजय ने मोहन को अपने जन्मदिन पर बुलाया। मोहन ने उसे उपहार में देने के लिए कहानियों की एक पुस्तक खरीदी।

8. विशेषण

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (iii) ख. (ii) ग. (i)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. करेला **कड़वा** होता है।

ख. भारत एक **विशाल** देश है।

ग. रोहन **आलसी** बालक है।

घ. इमली **खट्टी** होती है।

3. वाक्यों से विशेषण शब्द छाँटकर लिखिए :

क. पवित्र ख. ईमानदार ग. ऊँचा घ. साँवला

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताने वाले शब्द विशेषण कहलाते हैं।

ख. विशेषण जिन संज्ञा अथवा सर्वनाम शब्दों की विशेषता बताते हैं, उन्हें विशेष्य कहते हैं।

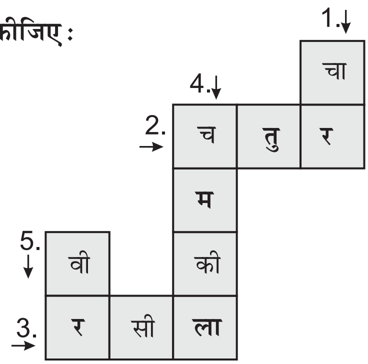
ग. • मेरे पापा दयालु व्यक्ति हैं। • मेरे पापा सदैव सफ़ेद वस्त्र पहनते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए संकेतों की मदद से शब्द-सीढ़ी पूरी कीजिए :**

संकेत :

- सीधे → 2. मूर्ख का विलोम
  3. रस से भरा
- नीचे ↓ 1. तीन + एक
  4. जिसमें चमक हो
  5. कायर का विलोम



9. क्रिया

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (ii) ख. (i) ग. (iii)

2. वाक्यों में प्रयुक्त क्रिया शब्दों पर गोला बनाइए :

क. कमरे में बल्ब जल रहा है। ग. लड़के सड़क पर दौड़ रहे हैं।

ख. हमने एक मज़ेदार कहानी पढ़ी। घ. श्रुति पौधों में पानी दे रही है।

3. उचित क्रियापद भरकर वाक्य पूरे कीजिए :

क. किसान हल **चलाता है।**

ख. चंचल गाना **गाती है।**

ग. रजत मैदान में **दौड़ता है।**

घ. कोरोना महामारी तेज़ी से **फैल रही है।**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जो शब्द किसी कार्य के करने या होने का बोध कराते हैं, उन्हें क्रिया कहते हैं; जैसे—

- घोड़ा **दौड़ता है**।
- हम पार्क में **खेलते हैं**।

ख. अपने आप होने वाले कार्य इस प्रकार हैं—

- वर्षा हो रही है।
- नदी बह रही है।
- हवा चल रही है।

ग. हम निम्नलिखित कार्य करते हैं—

- हम विद्यालय का गृहकार्य करते हैं।
- हम प्रतिदिन पार्क में खेलते हैं।
- हम अपना बस्ता लगाते हैं।
- हम अपने जूते पॉलिश करते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. आप प्रतिदिन किस-किस कार्य में अपनी मम्मी की सहायता करते हैं? लिखिए :

क. मैं प्रतिदिन फ्रिज़ में पानी की बोतलें भरकर रखने में मम्मी की सहायता करता हूँ।

ख. मैं प्रतिदिन गमलों में पानी देकर मम्मी की सहायता करता हूँ।

ग. मैं प्रतिदिन बिस्तर उठाने-बिछाने में मम्मी की सहायता करता हूँ।

घ. मैं प्रतिदिन भोजन परोसने में मम्मी की सहायता करता हूँ।

ङ. मैं प्रतिदिन बाज़ार से ज़रूरी सामान लाकर देने में मम्मी की सहायता करता हूँ।

2. वर्ग-पहेली में आए क्रिया शब्द पहचानकर उन पर बॉक्स बनाइए :

तै	झ	भ	दे	ना	च	हँ
र	ड	र	ना	हो	म	सी
ना	ऊँ	ना	च	ना	क	दे
दे	चा	पी	हि	ला	ना	ख
र	ई	ना	प	रो	स	ना

10.समानार्थी शब्द

1. सही पर्यायवाची शब्द पर ( ) गोला बनाइए :

क. हवा	➢	(पवन)	नभ	नग	शशि
ख. रात	➢	शशि	सदन	(रात्रि)	आलय
ग. पेड़	➢	खग	पर्वत	पुष्प	(वृक्ष)
घ. पुष्प	➢	सूर्य	(पुहुप)	रवि	दिनकर

2. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन शब्दों के समानार्थी शब्द खाली स्थान पर लिखिए :

क. बगीचे को हम **उपवन** भी कहते हैं।

ख. आकाश का एक नाम **नभ** भी है।

ग. वानर को **कपि** भी कहते हैं।

3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. समान अर्थ बताने वाले शब्दों को समानार्थी अथवा पर्यायवाची शब्द कहते हैं।

ख. निशा ➢ रात्रि, रजनी। गिरि ➢ नग, पर्वत।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दो-दो नाम लिखो तो जानें :**

क. जो पौधों पर खिलते हैं	**पुष्प**	**सुमन**
ख. जिनके कारण वर्षा होती है	**बादल**	**मेघ**
ग. जिससे हम देखते हैं	**आँख**	**नेत्र**

11. विलोम शब्द

1. सही विलोम शब्द के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. कड़वा	➢	(i) मीठा	3	(ii) खट्टा		(iii) तीखा	
ख. उजाला	➢	(i) प्रकाश		(ii) अँधेरा	3	(iii) अंधकार	
ग. चतुर	➢	(i) बुद्धिमान		(ii) बेवकूफ		(iii) मूर्ख	3
घ. परिश्रमी	➢	(i) आलसी	3	(ii) डरपोक		(iii) मेहनती	
ङ. देश	➢	(i) प्रदेश		(ii) विदेश	3	(iii) प्रांत	

2. वाक्यों में आए रंगीन शब्दों के विलोम शब्द खाली स्थान पर लिखिए :

क. आपने मेरे प्रश्न का **उत्तर** नहीं दिया।

ख. अमीर हो या **गरीब** , कानून की नज़र में सब बराबर हैं।

ग. चेतन वीर है, परंतु उसका भाई **कायर** है।

घ. हार में ही **जीत** छिपी रहती है।

3. दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखिए :

सच्चा × **झूठा** सुखी × **दुखी** कायर × **वीर**

अमीर	×	**गरीब**	विष	×	**अमृत**	अपना	×	**पराया**
मूर्ख	×	**चतुर**	ऊपर	×	**नीचे**	हार	×	**जीत**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. एक-दूसरे का उलटा अथवा विपरीत अर्थ बताने वाले शब्द विलोम शब्द कहलाते हैं।

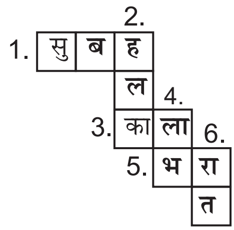
ख. देश × विदेश परिश्रमी × आलसी

ग. हाँ, विलोम शब्द को विपरीतार्थक शब्द भी कहते हैं।

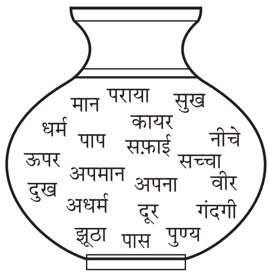
रचनात्मक कार्य (Activity)

1. दिए गए शब्दों के विलोम शब्दों से शब्द-सीढ़ी पूरी कीजिए :

1. शाम
2. भारी
3. गोरा
4. हानि
5. खाली
6. दिन



2. घड़े में से शब्द और उसके विलोम छाँटकर लिखिए :



	शब्द		विलोम		शब्द		विलोम
1.	पराया	×	अपना	2.	सुख	×	दुख
3.	मान	×	अपमान	4.	धर्म	×	अधर्म
5.	पाप	×	पुण्य	6.	कायर	×	वीर
7.	सफ़ाई	×	गंदगी	8.	ऊपर	×	नीचे
9.	सच्चा	×	झूठा	10.	दूर	×	पास

12. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

1. सही विकल्प के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. जो काम से जी चुराता है	(i) कामचोर	✓	(ii) अनपढ़	☐
ख. जो कपड़े धोने का काम करता है	(i) सुनार	☐	(ii) धोबी	✓
ग. जिसके हृदय में दया भाव न हो	(i) दयालु	☐	(ii) निर्दयी	✓
घ. जिसके माता-पिता न हों	(i) अनाथ	✓	(ii) सनाथ	☐

2. खाली स्थान पर उचित शब्द छाँटकर लिखिए :

क. मिताली किसी से नहीं डरती। वह **निडर** है।

ख. श्रुतकीर्ति मेरे साथ पढ़ती है। वह मेरी **सहपाठी** है।

ग. आज मेरी **मासिक** परीक्षाएँ समाप्त हो गईं। ये माह में एक बार होती हैं।

घ. निशांत केवल फल खाता है। वह **फलाहारी** है।

3. दिए गए वाक्यांशों को उनके उचित एक शब्द से मिलाइए :

वाक्यांश	**एक शब्द**
क. दूसरे देश में बनी वस्तु	सैनिक
ख. जो चित्र बनाता है	वाचाल
ग. जो सेना में कार्यरत हो	विदेशी
घ. जो व्यक्ति अधिक बोलता है	चित्रकार

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. भाषा को सरल एवं प्रभावशाली बनाने के लिए अनेक शब्दों के स्थान पर एक शब्द का प्रयोग किया जाता है।

ख. 'अपने देश में बनी वस्तु' को 'स्वदेशी' कहते हैं।

ग. 'मृदुभाषी' शब्द के लिए प्रयुक्त अनेक शब्द— मधुर बोलने वाला।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए वाक्यांशों को पढ़कर वर्ग-पहेली पूरी कीजिए :**

1. यह समाचार पत्र महीने में एक बार छपता है।
   वैशाखी वर्ष में एक बार मनाया जाने वाला पर्व है।
2. यह पुस्तकें रखने का स्थान है। यहाँ चुपचाप बैठकर पढ़ते हैं।
   हम सब यहाँ विद्या प्राप्त करने जाते हैं।

1.

		वा
		र्षि
मा	**सि**	क

2.

					वि
					द्
					या
					ल
पु	**स्**	**त**	**का**	**ल**	य

13. मुहावरे

1. दिए गए मुहावरों के सही अर्थ के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (i) घ. (ii)

2. खाली स्थान पर उचित मुहावरे लिखकर वाक्य पूरे कीजिए :

क. खेल के मैदान में आज रोहन को सौरभ से मुँह **की खानी** पड़ी।

ख. रक्षित अपने माता-पिता की आँखों **का तारा** है।

ग. परीक्षा की तैयारी के लिए नवदीप ने कमर **कस** ली।

घ. पापा जी का गुस्सा देखकर मनीषा भीगी **बिल्ली** गई।

3. दिए गए मुहावरों के अर्थ के अनुसार सही मुहावरे लिखिए :

क. कान पर जूँ न रेंगना।

ख. मुँह में पानी आना।

ग. आग बबूला होना।

घ. मुँह की खाना।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. भाषा को सुंदर और प्रभावशाली बनाने के लिए हम मुहावरों का प्रयोग करते हैं।

ख. हम किसी बात को दो तरीकों से कह सकते हैं— प्रत्येक वाक्य को अत्यंत साधारण तरीके से कहकर, दूसरे वाक्य को अत्यंत प्रभावशाली और विशेष अर्थ के साथ।

ग. 'खुश होना' का उचित मुहावरा — चेहरा खिल जाना।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **सही मेल मिलाइए :**

1. कमर कसना → तैयार होना
2. हवा से बातें करना → बहुत तेज़ दौड़ना
3. कान भरना → चुगली करना
4. मुँह की खाना → हार जाना

14. पत्र लेखन

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i)　　ख. (ii)　　ग. (iii)

2. दिए गए पत्रों को लिखने का अभ्यास कीजिए :

स्वयं लिखिए।

3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. प्रभावशाली ढंग से विचार प्रेषित करने और प्राप्त करने का प्रमुख साधन पत्र है।

ख. जो पत्र विद्यालय प्रधानाचार्य/प्रधानाचार्या, अधिकारियों और समाचार पत्र/पत्रिकाओं के संपादक को लिखे जाते हैं, उन्हें औपचारिक पत्र अथवा सरकारी पत्र कहते हैं।

ग. पत्र लिखते समय निम्नांकित बातों का ध्यान रखना चाहिए—

- पत्र पाने वाले के लिए उचित शिष्टाचार के शब्दों का प्रयोग करना चाहिए।
- पत्र बहुत लंम्बा नहीं होना चाहिए।
- पत्र की भाषा सरल, सरस और स्पष्ट होनी चाहिए।
- पत्र में अपनी बात को छोटे-छोटे वाक्यों में लिखना चाहिए।
- पत्र पाने वाले का पता साफ़ एवं स्पष्ट लिखना चाहिए।
- पत्र पर पते के नीचे पिनकोड अवश्य लिखना चाहिए।

15. रचनात्मक गतिविधियाँ

अनुच्छेद लेखन

1. सहायक शब्दों की सहायता से अनुच्छेद लिखिए :

स्वयं लिखिए।

2. दिए गए शीर्षकों पर 80-90 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए :

स्वयं लिखिए।

कहानी लेखन

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (iii) ख. (ii) ग. (ii) घ. (i)

2. दिए गए चित्रों और संकेतों के आधार पर कहानी लिखिए :

स्वयं लिखिए।

3. दिए गए सहायक शब्दों के आधार पर कहानी लिखिए :

घमंडी कौआ

बरगद के पेड़ पर एक **कौआ** रहता था। वह बहुत **घमंडी** था। एक दिन एक **हंस** आकर उस पेड़ की **निचली** डाल पर बैठ गया। उसे **देखकर** कौआ बोला, ''क्या यह **बरगद** तुम्हारा है?'' हंस बोला, ''नहीं भाई! मैं तो **हिमालय** से आ रहा हूँ। थोड़ा **आराम** करके यहाँ से चला जाऊँगा।'' कौआ बोला, ''क्या तुम **उड़ना** जानते हो?'' मैं पचासों **उड़ानें** जानता हूँ। दोनों **गंगा** के ऊपर से **उड़ने** लगे। उड़ते-उड़ते कौआ **थक** गया। वह **नदी** में गिरने लगा। यह देखकर **हंस** को उस पर **दया** आ गई। उसने कौए को अपनी **पीठ** पर बैठाकर नीचे **ज़मीन** पर छोड़ दिया।

शिक्षा : बच्चो! **घमंड़ी** का सिर सदैव **नीचा** रहता है।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. बच्चों को कहानी सुनने का अत्यधिक शौक होता है।

ख. बच्चे दादा-दादी, नाना-नानी को अकेला देखकर इसलिए उछल पड़ते हैं क्योंकि वे जानते हैं कि इनके पास 'कहानियों का पिटारा' है।

ग. कहानी लिखते समय हमें निम्नांकित बातों का ध्यान रखना चाहिए—

- कहानी का विषय रोचक और प्रासंगिक होना चाहिए।
- कहानी में छोटे-छोटे वाक्यों का प्रयोग करना चाहिए।
- कहानी की भाषा सरल, स्पष्ट और सुग्राह्य होनी चाहिए।
- कहानी के समापन पर विशेष ध्यान देना चाहिए।
- कहानी का शीर्षक छोटा होना चाहिए।

निबंध लेखन

1. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. किसी विषय पर सुंदर ढंग से अपने विचार व्यक्त करना निबंध लेखन कहलाता है।

ख. निबंध को मुख्य रूप से तीन भागों में बाँटा जा सकता है—

1. प्रस्तावना (आरंभ) 2. विषयवस्तु (मध्य भाग) 3. उपसंहार (समापन)

ग. निबंध लिखते समय हमें निम्नांकित बातों का ध्यान रखना चाहिए—

- विषय को अच्छी तरह समझकर उसकी रूपरेखा मस्तिष्क में तैयार कर लें।
- रूपरेखा के अनुसार अपनी बात का अनुच्छेदों में लेखन करना चाहिए।
- निबंध की भाषा सरल व शुद्ध होनी चाहिए।
- सूक्ति, कविता या महापुरुषों के कथन से निबंध को प्रभावशाली बनाया जा सकता है।
- वाक्यों की पुनरावृत्ति नहीं होनी चाहिए।

2. दिए गए शीर्षकों पर निबंध लिखिए :

स्वयं लिखिए।

शब्दों का खेल

1. एक कालोनी में दो **मित्र** थे।
2. एक दिन वे दोनों एक **उपवन** में घूमने गए।
3. दोनों मित्रों ने अपनी-अपनी **माँ** से आज्ञा ली।
4. माँ ने उन्हें किसी **वृक्ष** पर न चढ़ने की सलाह दी।
5. उपवन में दोनों मित्रों ने खूब आनंद लिया और **आइसक्रीम** खाई।

व्याकरण विदुषी-4

1. भाषा और व्याकरण

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii) घ. (i)

2. दी गई स्थितियों में भाषा का कौन-सा रूप प्रयोग होता है?

क. मौखिक भाषा ख. लिखित भाषा

ग. मौखिक भाषा घ. सांकेतिक भाषा

3. सही मेल मिलाकर लिखिए :

क. हिंदी	रोमन
ख. अंग्रेज़ी	देवनागरी
ग. उर्दू	गुरुमुखी
घ. पंजाबी	फ़ारसी

क. हिंदी — देवनारी

ख. अंग्रेज़ी — रोमन

ग. उर्दू — फ़ारसी

घ. पंजाबी — गुरुमुखी

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. भाषा वह साधन है, जिसके द्वारा हम अपने मन के भावों को बोलकर या लिखकर व्यक्त करते हैं और दूसरों के मन के भावों को सुनकर या पढ़कर समझते हैं।

ख. जब हम बोलकर अपनी बात दूसरों को कहते हैं और दूसरा उसे सुनकर समझ लेता है, तो उसे मौखिक अथवा कथित भाषा कहते हैं।

जब हम लिखकर अपने विचार दूसरों तक पहुँचाते हैं और दूसरे उन्हें पढ़कर समझ लेते हैं, तो उसे लिखित भाषा कहते हैं।

ग. किसी भाषा को लिखने हेतु प्रयुक्त एवं निर्धारित ध्वनि चिह्न लिपि कहलाते हैं। सभी भाषाओं की लिपि एक-सी नहीं होती।

घ. व्याकरण वह शास्त्र है, जो भाषा के शुद्ध रूप का ज्ञान कराता है। व्याकरण के तीन अंग हैं— 1. वर्ण विचार 2. शब्द विचार 3. वाक्य विचार

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दी गई वर्ग-पहेली से भारतीय और विदेशी भाषाएँ छाँटकर सही कॉलम में लिखिए :**

भारतीय भाषाएँ	विदेशी भाषाएँ
1. पंजाबी	1. अंग्रेज़ी
2. कश्मीरी	2. फ्रांसीसी
3. असमिया	3. चीनी
4. उड़िया	4. जर्मनी

2. वर्ण विचार

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii) घ. (i)

2. सही कथन के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (✓) ख. (✗) ग. (✗) घ. (✓)

3. दिए गए शब्दों का वर्ण-विच्छेद कीजिए :

कविता ➢ **क् + अ + व् + इ + त् + आ** डाली ➢ **ड् + आ + ल् + ई**

पुलिया ➢ **प् + उ + ल् + इ + य् + आ** अमरूद ➢ **अ + म् + अ + र् + ऊ + द् + अ**

सरौता ➢ **स् + अ + र् + औ + त् + आ** कैमरा ➢ **क् + ऐ + म् + अ + र् + आ**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. भाषा की वह छोटी से छोटी इकाई जिसके टुकड़े नहीं किए जा सकते, वर्ण अथवा अक्षर कहलाती है।

ख. हिंदी भाषा में अनुस्वार (अं), अनुनासिक (अँ) और विसर्ग (अः) को अयोगवाह कहते हैं।

ग. व्यंजनों के साथ लगने वाले स्वर के विशेष चिह्न मात्रा कहलाते हैं।

घ. वर्णों के निश्चित और व्यवस्थित समूह को वर्णमाला कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **चित्र पहचानकर उचित मात्रा लगाकर सही शब्द लिखिए :**

सुराही	जिराफ	रुपया	थैला
सुराही	जिराफ	रुपया	थैला

3. शब्द विचार

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (ii) ख. (iii) ग. (ii)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द लिखिए :

क. शब्द का कोई-न-कोई **अर्थ** अवश्य होता है।

ख. उत्पत्ति के आधार पर शब्दों के **चार** भेद होते हैं।

ग. जिन शब्दों का कोई अर्थ नहीं होता, वे **निरर्थक** शब्द होते हैं।

घ. जो यौगिक शब्द विशेष अर्थ में प्रयोग होते हैं, उन्हें **योगरूढ़** शब्द कहते हैं।

3. दिए गए तद्भव शब्दों के तत्सम रूप लिखिए :

आग ➢ **अग्नि** कुआँ ➢ **कूप** कान ➢ **कर्ण**

दूध ➢ **दुग्ध** घर ➢ **गृह** ऊँचा ➢ **उच्च**

आँख ➢ **अक्षि** खेत ➢ **क्षेत्र** आँसू ➢ **अश्रु**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. दो या दो से अधिक वर्णों के सार्थक मेल को शब्द कहते हैं।

ख. अर्थ के आधार पर शब्दों को दो भागों में बाँटा गया है— सार्थक शब्द, निरर्थक शब्द।

ग. हिंदी में संस्कृत भाषा से आए ऐसे शब्द जो अपने मूल रूप में ही प्रयोग होते हैं, तत्सम शब्द कहते हैं। संस्कृत भाषा से आए ऐसे शब्द जिनका थोड़ा रूप बदलकर हिंदी भाषा में प्रयोग होने लगते हैं, तद्भव शब्द कहलाते हैं; जैसे—

तद्भव	तत्सम	तद्भव	तत्सम	तद्भव	तत्सम
आग	अग्नि	काम	कर्म	खेत	क्षेत्र
अँधेरा	अंधकार	कान	कर्ण	कबूतर	कपोत

घ. जो यौगिक शब्द विशेष अर्थ में प्रयोग होते हैं, उन्हें योगरूढ़ शब्द कहते हैं; जैसे—

पंकज ➢ कीचड़ में जन्म लेने वाला अर्थात् कमल।

षडानन ➢ छह मुख वाले अर्थात् कार्तिकेय।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **चित्र पहचानकर उचित मात्रा लगाकर सही शब्द लिखिए :**

क	मी	ज़	तू	ला				
प	जा	मी	बी	ट				
व	झ	न	ग	र				
				फ़्ता				
				र	ह	ना	थ	ली
				ज	थ	ह	ना	तो
				म	सी	क	म	ल

4. वाक्य

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (iii) ख. (i) ग. (ii) घ. (i)

2. दिए गए वाक्यों में से उद्देश्य और विधेय छाँटकर लिखिए :

वाक्य	उद्देश्य	विधेय
क. कृष्ण और सुदामा मित्र थे।	**कृष्ण और सुदामा**	**मित्र थे।**
ख. आम फलों का राजा है।	**आम**	**फलों का राजा है।**
ग. साँप बहुत ज़हरीला है।	**साँप**	**बहुत ज़हरीला है।**
घ. आभा मेरी सखी है।	**आभा**	**मेरी सखी है।**

3. वाक्य बनाकर लिखिए :

क. खुशी — **पापा जी के घर आने पर हमें बहुत खुशी मिली।**

ख. परिश्रम — **परिश्रम ही सफलता की कुंजी है।**

ग. सुनार — **सुनार सोने-चाँदी के आभूषण बनाता है।**

घ. सफलता — **बार-बार प्रयास करने से सफलता अवश्य मिलती है।**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. शब्दों के सार्थक समूह को वाक्य कहते हैं; जैसे—

- हम प्रतिदिन सैर को जाते हैं।
- मोर हमारा राष्ट्रीय पक्षी है।

ख. वाक्य के दो अंग हैं— 1. उद्देश्य 2. विधेय

ग. वाक्य में जिसके बारे में जो कुछ कहा जाए, उसे उद्देश्य कहते हैं; जैसे—

- **मोर** नाचता है। इस वाक्य में 'मोर' उद्देश्य है।

घ. वाक्य में उद्देश्य के बारे में जो कुछ कहा जाए, उसे विधेय कहते हैं; जैसे—

- रवि **स्कूल गया है।** इस वाक्य में 'स्कूल गया है' विधेय है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. कक्षा में शिक्षक/शिक्षिका कुछ शब्दों की पर्चियाँ तैयार करेंगे। एक-एक कर बच्चों से वे पर्चियाँ उठाने को कहेंगे। पर्ची में लिखा जो शब्द जिस बच्चे के पास आए, उसी शब्द से एक सार्थक वाक्य बनाने के लिए कहिए। सही वाक्य बनाने पर पूरी कक्षा के सामने उसकी प्रशंसा कीजिए और गलत वाक्य बनाने पर प्यार से समझाते हुए उसे सही वाक्य बनाने के लिए प्रोत्साहित कीजिए।

संकेत : सूरज, फूल, हरियाली, जादुई, स्कूल, खुशबू आदि शब्दों की तरह अन्य शब्द दें।

सूरज — सूरज पूरब दिशा में निकलता है।

फूल — सूरज निकलने पर फूल खिल जाते हैं।

हरियाली — वर्षा होने पर चारों ओर हरियाली हो जाती है।

जादुई — परी के पास एक जादुई छड़ी थी।

स्कूल — हम प्रतिदिन स्कूल जाते हैं।

खुशबू — फूलों के खिलने पर चारों ओर खुशबू फैल जाती है।

2. दिए गए शब्दों को सही क्रम में रखकर सार्थक वाक्य लिखिए :

क. नीशू के आँगन में आम का पेड़ है।

ख. पेड़ पर चिड़िया का घोंसला है।

ग. चिड़िया के घोंसले में चार नन्हें बच्चे हैं।

घ. नीशू चिड़िया को दाना देकर बहुत खुश है।

5. संज्ञा

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii) घ. (ii)

2. दिए गए वाक्यों से व्यक्तिवाचक, जातिवाचक और भाववाचक संज्ञाएँ छाँटकर उचित बॉक्स में लिखिए :

व्यक्तिवाचक	**जातिवाचक**	**भाववाचक**
राजन	माँ	
गरिमा	घर	सजावट
नेहरू	चाचा, बच्चों	
सूरज		उजाला

3. दिए गए अनुच्छेद में प्रयुक्त संज्ञा शब्दों पर ◯ बनाइए :

एक (बगीचा) था। उसमें (नीम) के एक (पेड़) पर (मधुमक्खियों) का एक (छत्ता) लगा था। (मधुमक्खियाँ) (छत्ते) में मीठा-मीठा (शहद) एकत्र करके रखती थीं। उस (बगीचे) में बहुत- सी (तितलियाँ) भी आती थीं।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. किसी व्यक्ति, प्राणी, वस्तु, स्थान अथवा भाव के नाम का बोध कराने वाले शब्द संज्ञा कहलाते हैं।

ख. संज्ञा के तीन भेद हैं— 1. व्यक्तिवाचक संज्ञा 2. जातिवाचक संज्ञा 3. भाववाचक संज्ञा

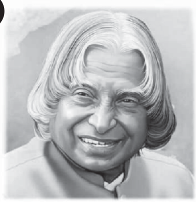
ग. संज्ञा के सभी भेदों के उदाहरण इस प्रकार हैं—

1. व्यक्तिवाचक संज्ञा — भारत, सतलुज, कुश्ती, चारमीनार, विराट कोहली, जनवरी आदि।
2. जातिवाचक संज्ञा— फल, सब्ज़ी, आदमी, बच्चा, हिरन, नदी, लैंप, वैज्ञानिक, अस्पताल आदि।
3. भाववाचक संज्ञा— खुशी, बुढ़ापा, सुंदरता, भलाई, पीड़ा, आनंद, ममता, ऊँचाई आदि।

घ. जो संज्ञा शब्द किसी व्यक्ति/प्राणी, वस्तु या स्थान के गुण-दोष, अवस्था तथा मन के भावों का बोध कराते हैं, उन्हें भाववाचक संज्ञा कहते हैं; जैसे— जवानी, बुढ़ापा, क्रोधी, बुराई, स्वादिष्ट, सरदी, गरमी, थकान, मिलाप आदि।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1.



डॉ० ए० पी० जे० अब्दुल कलाम महान वैज्ञानिक थे।

व्यक्तिवाचक संज्ञा

2.

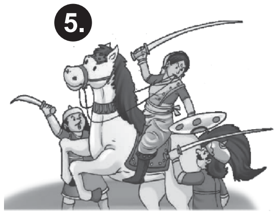
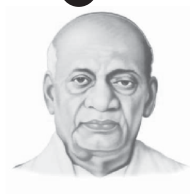
आजकल नगरों में बहुत प्रदूषण फैला है।

जातिवाचक संज्ञा

3.

आम की मिठास सभी को अच्छी लगती है।

भाववाचक संज्ञा

4.	5. 	6. 
नीम सर्वाधिक ऑक्सीजन प्रदान करता है।	रानी चेनम्मा एक वीरांगना थी।	सरदार वल्लभभाई पटेल लौहपुरुष थे।
व्यक्तिवाचक संज्ञा	**जातिवाचक संज्ञा**	**जातिवाचक संज्ञा**

6. लिंग

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (i), (ii) ग. (ii)

2. वाक्य में प्रयुक्त रंगीन शब्दों के लिंग बदलकर पुनः वाक्य लिखिए :

क. छात्राएँ पाठशाला जा रही हैं।

ख. बकरा सारा घास खा गया।

ग. मेरा भाई सुंदर भजन गाता है।

घ. प्रधानाचार्य जी कक्षा का निरीक्षण कर रही हैं।

3. लिंग बदलकर लिखिए :

आदरणीय	➢	**आदरणीया**	धावक	➢	**धाविका**	लेखक	➢	**लेखिका**
महोदय	➢	**महोदया**	घोड़ा	➢	**घोड़ी**	भील	➢	**भीलनी**
देवर	➢	**देवरानी**	गुणवान	➢	**गुणवती**	सम्राट	➢	**साम्राज्ञी**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. पुल्लिंग और स्त्रीलिंग शब्दों का प्रयोग पुरुष और स्त्री जाति के शब्दों के लिए किया जाता है।

ख. पहाड़ों, वृक्षों और दिनों के नाम सदैव पुल्लिंग होते हैं।

ग. नदियों, झीलों और तिथियों के नाम सदैव स्त्रीलिंग होते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए शब्दों के स्त्रीलिंग शब्द वर्ग-पहेली में ढूँढ़कर उन पर गोला बनाइए :**

1. नौकर
2. छात्र
3. भाई
4. शेर
5. सेठ
6. वर
7. पंडित
8. बिलाव

च	छा	शे	र	नी	पं
म	त्रा	बि	से	ला	डि
व	धू	ल्ली	ठा	ख	ता
नौ	क	रा	नी	ला	इ
क्ष	त	बि	ब	ह	न

7. वचन

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i)　　ख. (ii)　　ग. (iii)

2. वाक्य में प्रयुक्त रंगीन शब्दों के वचन बदलकर पुनः वाक्य लिखिए :

क. अंकुर मेरी दवाइयाँ लेने गया है।

ख. हाथी गन्ने खा रहे हैं।

ग. हलवाई मिठाइयाँ बना रहा है।

घ. मछलियाँ पानी में तैर रही हैं।

3. दिए गए शब्दों के वचन लिखिए :

बूँद	➢ **एकवचन**	बगीचे	➢ **बहुवचन**	कथाएँ	➢ **बहुवचन**
तिनका	➢ **एकवचन**	फल	➢ **एकवचन, बहुवचन**	कुरसी	➢ **एकवचन**
भेड़ें	➢ **बहुवचन**	मक्खियाँ	➢ **बहुवचन**	बहुएँ	➢ **बहुवचन**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. संज्ञा शब्द के जिस रूप से एक प्राणी, वस्तु अथवा स्थान का बोध होता है, उसे एकवचन कहते हैं; जैसे— घड़ी, नदी, कमरा, पत्ता आदि।

ख. संज्ञा शब्द के जिस रूप से एक से अधिक प्राणियों, वस्तुओं तथा स्थानों का बोध होता है, उसे बहुवचन कहते हैं; जैसे— घड़ियाँ, नदियाँ, कमरे, पत्ते आदि।

ग. आलू, गुरु, गाँव, फल, फूल ऐसे पुल्लिंग शब्द हैं जो अपना रूप नहीं बदलते।

घ. नहीं, 'प्राण' शब्द का वचन नहीं बदलता। यह शब्द सदैव बहुवचन में प्रयोग होता है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **शब्द-जाल में लिखे शब्दों में से एकवचन वाले शब्द का खाना पीले रंग से भरिए :**

कौए	कुरसी	बूँद	भेड़ें	नारियाँ	रुपया	बगीचे	पुस्तकें	बिल्लियाँ
चिट्ठियाँ	माला	चूहे	पत्ते	भाषा	रातें	सड़क	घड़ियाँ	पत्ता

8. सर्वनाम

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (ii)　　ख. (i)　　ग. (i)

2. वाक्य में प्रयुक्त सर्वनाम शब्द छाँटिए और उनके भेद लिखिए :

वाक्य	सर्वनाम	भेद
क. पलंग के नीचे कुछ है।	**कुछ**	**अनिश्चयवाचक सर्वनाम**
ख. वे बहुत शरारती लड़के हैं।	**वे**	**निश्चयवाचक सर्वनाम**
ग. आज का मैच कौन जीता?	**कौन**	**प्रश्नवाचक सर्वनाम**
घ. जो परिश्रम करेगा, वह सफल होगा।	**जो, वह**	**संबंधवाचक सर्वनाम**

3. वाक्य में प्रयुक्त रंगीन सर्वनाम शब्दों का सही रूप लिखकर पुनः वाक्य लिखिए :

क. मैं अपना काम कर रहा हूँ।

ख. दीदी हमें समझा रही है।

ग. तुमने उसकी साइकिल क्यों ली?

घ. चाय में कुछ गिर गया है।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जो शब्द संज्ञा शब्दों के स्थान पर प्रयोग किए जाते हैं, उन्हें सर्वनाम कहते हैं; जैसे— मैं, हम, तुम, वह, आप आदि।

ख. सर्वनाम के छह भेद हैं— पुरुषवाचक सर्वनाम, निश्चयवाचक सर्वनाम, अनिश्चयवाचक सर्वनाम, प्रश्नवाचक सर्वनाम, संबंधवाचक सर्वनाम, निजवाचक सर्वनाम।

ग. जो सर्वनाम शब्द वाक्य में आए हुए दूसरे सर्वनाम शब्दों के साथ संबंध बताते हैं, उन्हें संबंधवाचक सर्वनाम कहते हैं; जैसे—

- **जैसा** करोगे, **वैसा** भरोगे।
- **जो** चाहोगे, **वही** मिलेगा।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **अनुच्छेद में प्रयुक्त रंगीन संज्ञा शब्दों के स्थान पर उचित सर्वनाम शब्दों का प्रयोग करके पुनः अनुच्छेद लिखिए :**

दिव्या ने अपनी सहेली वंशिका को अपने घर बुलाया। उसे उसने अपने कमरे में बैठाया और अपने खिलौने और पुस्तकें दिखाईं। फिर उसने उसको अपनी माँ से मिलवाया।

९. विशेषण

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (ii) ख. (iii) ग. (i) घ. (ii)

2. दिए गए वाक्यों में से विशेषण और विशेष्य छाँटकर लिखिए :

वाक्य	विशेषण	विशेष्य
क. कुछ लोग नाव चला रहे हैं।	**कुछ**	**लोग**
ख. वह किसान बहुत गरीब है।	**गरीब**	**किसान**
ग. मैंने स्वादिष्ट फल खाए।	**स्वादिष्ट**	**फल**
घ. मुझे पाँच किलो आटा चाहिए।	**पाँच किलो**	**आटा**

3. दिए गए वाक्यों में से संख्यावाचक तथा परिमाणवाचक विशेषण ढूँढ़कर लिखिए :

वाक्य	संख्यावाचक	परिमाणवाचक
क. रोहित ने कुछ संतरे खरीदे।	**कुछ**	×
ख. मेरे पास थोड़ा अनाज रखा है।	×	**थोड़ा**
ग. बच्चों ने हज़ारों पौधे लगाए।	**हज़ारों**	×
घ. नल खुला रहने से सारा पानी बह गया।	**सारा**	×

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता या गुण बताते हैं, उन्हें विशेषण कहते हैं; जैसे— **काला** घोड़ा, **मैला** वस्त्र, **तीसरा** पुरुष आदि। यहाँ 'काला', 'मैला' और 'तीसरा' शब्द 'विशेषण' हैं।

ख. विशेषण जिन संज्ञा या सर्वनाम शब्दों की विशेषता बताते हैं, वे विशेष्य कहलाते हैं; जैसे— सुंदर **मकान**, लाल **साड़ी**, गीला **कपड़ा** आदि। यहाँ 'मकान', 'साड़ी' और 'कपड़ा' शब्द 'विशेष्य हैं।

ग. जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम की संख्या या गिनती बताते हैं, उन्हें संख्यावाचक विशेषण कहते हैं; जैसे— • मैंने **चार** केले खाए। • उस मेज पर **कई** पुस्तकें रखी हैं।

घ. जो सर्वनाम शब्द संज्ञा से पूर्व लगकर उसकी विशेषता का बोध कराते हैं, उन्हें सार्वनामिक विशेषण कहते हैं; जैसे—

- **वह** लड़का समझदार है।
- **कोई** स्त्री द्वार पर खड़ी है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए प्रश्नों के उत्तर एक विशेषण शब्द में लिखिए :**

1. आपके कितने मित्र हैं? स्वयं लिखिए
2. आपको कौन-सा रंग पसंद है? स्वयं लिखिए
3. आपके घर में कितने लोग हैं? स्वयं लिखिए
4. नींबू का स्वाद कैसा होता है? खट्टा

10. क्रिया

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii)

2. दिए गए वाक्यों में प्रयुक्त क्रियाएँ रेखांकित कीजिए :

क. मेरे पास 400 रुपये **हैं।**
घ. माँ बच्चे को दूध **पिला रही है।**
ख. गंदगी से कई बीमारियाँ **फैलती हैं।**
ङ. हवा तेज़ **बह रही थी।**
ग. बच्चे बाहर **खेल रहे हैं।**
च. आज मूसलाधार **वर्षा होगी।**

3. क्रिया के अनुसार भेद लिखिए :

क. अकर्मक क्रिया ख. सकर्मक क्रिया ग. अकर्मक क्रिया घ. सकर्मक क्रिया

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जिन शब्दों से किसी काम के करने या होने का बोध होता है, उन्हें क्रिया कहते हैं; जैसे— लिखना, पढ़ना, सोना, खेलना, कूदना आदि।

ख. जिन क्रियाओं के साथ कर्म का प्रयोग होता है, उन्हें सकर्मक क्रिया कहते हैं; जैसे—

- रोहन **निबंध** लिख रहा है।
- श्रुति **रस्सा** कूद रही है।

ग. जिन क्रियाओं के साथ कर्म का प्रयोग नहीं होता है, उन्हें अकर्मक क्रिया कहते हैं; जैसे—

- दीपांशु पढ़ रहा है।
- श्रेया खा रही है।

घ. क्रिया से पूर्व 'क्या' या 'किसको' लगाकर प्रश्न करने से यदि उत्तर मिलता है, तो वहाँ सकर्मक क्रिया होती है। लेकिन यदि क्रिया से पूर्व 'कौन' शब्द लगाकर प्रश्न करते हैं, तो प्राप्त उत्तर में वाक्य का कर्ता आता है। वहाँ कर्म नहीं मिलता। अत: वहाँ अकर्मक क्रिया होती है।

- रवि पतंग उड़ा रहा है।
  कर्ता कर्म क्रिया-सकर्मक
- फूल खिल रहा है।
  कर्ता क्रिया-अकर्मक

11. शब्द-भंडार

1. पर्यायवाची शब्द

1. सही समानार्थी शब्द के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. रात ➢	(i) शांति	☐	(ii) निशा	☑	(iii) अवनि	☐
ख. पहाड़ ➢	(i) खग	☐	(ii) नाग	☐	(iii) गिरि	☑
ग. जल ➢	(i) नीर	☑	(ii) क्षीर	☐	(iii) जलधि	☐
घ. राजा ➢	(i) पुरुष	☐	(ii) नृप	☑	(iii) वीर	☐

2. कोष्ठक में दिए शब्द का समानार्थी शब्द खाली स्थान पर लिखिए :

क. मेरे सारे **शरीर** में पीड़ा हो रही है।

ख. आपकी **इच्छा** कभी पूरी नहीं होगी।

ग. **वृक्ष** हमारे सबसे उपयोगी मित्र हैं।

घ. **भगवान** सबका भला करता है।

3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. समान अथवा एक जैसा अर्थ प्रकट करने वाले शब्द समानार्थी अथवा पर्यायवाची शब्द कहलाते हैं।

ख. कपड़ा ➢ अंबर, पट, वस्त्र। बेटी ➢ सुता, पुत्री, लड़की।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **षट्कोण में दिए रंगीन खाने के शब्द के उचित पर्यायवाची शब्द के खाने में 'पीला रंग' भरिए :**

स्वयं भरिए।

2. विलोम शब्द

1. सही विलोम शब्द के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. प्रसन्न ×	(i) खुश	☐	(ii) अप्रसन्न	☑	(iii) दुखी	☐
ख. गुण ×	(i) दोष	☑	(ii) हिंसा	☐	(iii) कमी	☐
ग. आय ×	(i) खर्च	☐	(ii) आमदनी	☐	(iii) व्यय	☑
घ. सज्जन ×	(i) दुर्जन	☑	(ii) मूर्ख	☐	(iii) दानव	☐

2. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन शब्दों के विलोम शब्द लिखकर वाक्य पूरे कीजिए :

क. युद्ध में राजा की विजय और उसके शत्रु की **पराजय** हुई।

ख. व्यापार में लाभ—**हानि** होते ही रहते हैं।

ग. रोहन वीर बालक है, लेकिन उसका भाई **कायर** है।

घ. हमें अज्ञान का अंधकार मिटाकर **ज्ञान** का **प्रकाश** फैलाना चाहिए।

3. विलोम शब्द लिखिए :

आशा × **निराशा** एकता × **अनेकता** पवित्र × **अपवित्र**

प्राचीन	×	**नवीन**	मधुर	×	**कटु**	शत्रु	×	**मित्र**
शाकाहारी	×	**मांसाहारी**	सुगंध	×	**दुर्गंध**	स्वर्ग	×	**नरक**
वर्तमान	×	**भूत**	हिंसा	×	**अहिंसा**	स्वतंत्र	×	**परतंत्र**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. एक-दूसरे के विपरीत या उलटे अर्थ का बोध कराने वाले शब्द विलोम शब्द अथवा विपरीतार्थक शब्द कहलाते हैं।

ख. सेवक × स्वामी   आशा × निराशा

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए विपरीतार्थक शब्द-युग्म के सही जोड़े के सामने (✓) चिह्न लगाइए :**

1.	चतुर	×	मूर्ख	✓	चतुर	×	चालाक	☐	चतुर	×	सुंदर	☐
2.	प्रकाश	×	उजाला	☐	प्रकाश	×	अंधकार	✓	प्रकाश	×	अँधेरा	☐
3.	निश्चय	×	पक्का	☐	निश्चय	×	सुदृढ़	☐	निश्चय	×	अनिश्चय	✓
4.	रोगी	×	निरोगी	✓	रोगी	×	बीमार	☐	रोगी	×	रोगग्रस्त	☐

3. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. जिसके आने की तिथि न हो	➢	(i) अतिथि	✓	(ii) अद्‌वितीय	☐
ख. उपकार को याद रखने वाला	➢	(i) कृतघ्न	☐	(ii) कृतज्ञ	✓
ग. सप्ताह में एक बार होने वाला	➢	(i) मासिक	☐	(ii) साप्ताहिक	✓
घ. जिसको जीता न जा सके	➢	(i) अजेय	✓	(ii) अजर	☐

2. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन शब्दों के लिए एक शब्द का प्रयोग करते हुए पुनः वाक्य लिखिए :

क. रजनीश बहुत अधिक बोलता है।	रजनीश **वाचाल** है।
ख. अमन चित्र बनाता है ।	अमन **चित्रकार** है।
ग. ऋतिका सदा सत्य बोलती है ।	ऋतिका **सत्यवादी** है।
घ. सुरभि दूसरे देश की वस्तुएँ प्रयोग करती है।	सुरभि **विदेशी** वस्तुएँ प्रयोग करती है।

3. दिए गए शब्दों के लिए उपयुक्त वाक्यांश लिखिए :

क. शाकाहारी ➢ **शाक-सब्जी, फल-फूल खाने वाला**

ख. सहपाठी ➢ **साथ में पढ़ने वाला**

ग. अपठनीय ➢ **जिसे पढ़ा ना जा सके**

घ. अपराह्न ➢ **दोपहर के बाद का समय**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. कम शब्दों में बात कहने से भाषा सुंदर और प्रभावशाली बन जाती है और सरलता से समझ में आ जाती है।

ख. 'साथ में पढ़ने वाले' को **सहपाठी** कहते हैं।

ग. 'पारदर्शी' शब्द के लिए वाक्यांश होगा — **जिसके आर-पार दिखाई दे**।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. सही मेल मिलाइए :

क. जिसका कोई अंत न हो → अनंत

ख. जो छिपाने के योग्य हो → गोपनीय

ग. जहाँ कोई न जा सके → अगम्य

घ. जो कठिनाई से प्राप्त हो → दुर्लभ

2. दिए गए वाक्यांशों के लिए वर्ग-पहेली में से सही शब्द छाँटकर बॉक्स बनाइए और वाक्यांशों के सामने भी लिखिए :

क. कृपा करने वाला — **कृपालु**

ख. दूसरों की भलाई करने वाला — **परोपकारी**

ग. विश्वास के योग्य — **विश्वसनीय**

घ. जिसकी पत्नी मर गई हो — **विधुर**

ङ. जिसका कोई आधार न हो — **निराधार**

च. जिसका कोई अपराध न हो — **निरपराधी**

छ. जिसकी उपमा न हो — **अनुपम**

ज. क्षण में नष्ट होने वाला — **क्षणभंगुर**

झ. मांस न खाने वाला — **निरामिष**

वि	श्व	स	नी	य	वि	कृ
नि	रा	धा	र	अ	धु	पा
क्ष	मि	पा	आ	नु	र	लु
ण	त	र	त्म	प	नि	प
भं	मा	द	ह	म	र	रो
गु	धी	शी	त्या		प	प
र	नि	रा	मि	ष	रा	का
अ	वि	स्म	र	णीय	धी	री

12. विराम चिह्न

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii) घ. (ii)

2. उचित विराम चिह्न लगाकर वाक्यों को पुनः लिखिए :

क. छि:! कितनी गंदगी है। ख. मिताली, मयंक और अजय आए हैं।

ग. तुम देर क्यों कर रहे हो? घ. आज मौसम सुहावना है।

3. दिए गए अनुच्छेद में कई स्थानों पर गलत विराम चिह्न लग गए हैं। उन्हें ढूँढ़कर उन पर गोला बनाइए :

गरमी के दिन थे (?) एक घने जंगल में एक बाघ सो रहा था। तभी वहाँ एक मधुमक्खी उड़ती हुई आई और बाघ के ऊपर मँडराने लगी (?) बाघ गुस्से से बोला (?) अरे मधुमक्खी (।) तू मुझे क्यों परेशान कर रही है (!) मधुमक्खी ने कहा, मुझे पकड़कर दिखाओ तो जानूँ। बाघ को बहुत गुस्सा आ गया, वह ज़ोर-ज़ोर से पंजे चलाकर उसे पकड़ने की कोशिश करने लगा (?)

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. विराम का अर्थ है— रुकना अथवा ठहरना।

ख. लिखते समय अपनी बात को स्पष्ट करने के लिए रुकने की प्रक्रिया हेतु जिन चिह्नों का प्रयोग करते हैं, उन्हें विराम चिह्न कहते हैं।

ग. वाक्य पूरा होने पर उसके अंत में 'पूर्ण विराम' चिह्न का प्रयोग करते हैं।

घ. प्रश्न पूछते अथवा लिखते समय वाक्य के अंत में प्रश्नवाचक चिह्न का प्रयोग करते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए विराम चिह्नों के सामने उनके नाम लिखिए :**

!	**विस्मयादिबोधक चिह्न**	?	**प्रश्नवाचक चिह्न**
,	**अल्प विराम**	।	**पूर्ण विराम**

13. अशुद्धि शोधन

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i)   ख. (ii)   ग. (iii)   घ. (i)

2. शुद्ध रूप लिखिए :

परिक्षा	➢ **परीक्षा**	दिवार	➢ **दीवार**	किरन	➢ **किरण**
कवियत्री	➢ **कवयित्री**	छिमा	➢ **क्षमा**	कृप्या	➢ **कृपया**
कनिष्ट	➢ **कनिष्ठ**	चिन्ह	➢ **चिह्न**	पड़ौसी	➢ **पड़ोसी**

3. दिए गए वाक्यों को शुद्ध रूप में लिखिए :

क. बच्चा छत पर बैठा है।   ख. वह मुझे बुला रहा है।

ग. मुझे चाय गरम करके दो।   घ. यह किसकी किताब है?

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. उच्चारण शुद्ध न होने के कारण भाषा की अशुद्धियाँ होती हैं, क्योंकि हम जैसा बोलते हैं, वैसा ही लिखते हैं।

ख. सामान्यत: अशुद्धियाँ दो प्रकार की होती हैं— वर्तनी की अशुद्धियाँ, वाक्य संबंधी अशुद्धियाँ।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **अपने अहिंदी भाषी मित्र के साथ हिंदी में बातचीत कीजिए और देखिए कि उसके और आपके उच्चारण में क्या अंतर है?**

स्वयं कीजिए।

14. मुहावरे

1. दिए गए मुहावरों के सही अर्थ के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (iii)   ख. (ii)   ग. (i)

2. दिए गए मुहावरों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

क. कान भरना — अवसर पाते ही राहुल ने मनोज के खिलाफ़ सुरेश के कान भरने शुरू कर दिए।

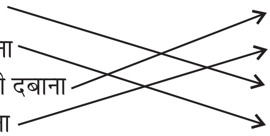
ख. उल्लू बनाना — अर्पित बहुत समझदार है। उसे उल्लू बनाना आसान नहीं है।

ग. छक्के-छुड़ाना — डोकलाम में भारतीय सैनिकों ने चीनी सेना के छक्के छुड़ा दिए।

घ. हाथ-पाँव फूलना— गाड़ी के ब्रेक फेल होने पर चाचा जी के हाथ-पाँव फूल गए।

3. दिए गए मुहावरों का उनके सही अर्थ से मेल मिलाइए :

'अ'		'ब'
क. अँगूठा दिखाना		(i) हैरान होना
ख. दाँत खट्टे करना		(ii) शोभा बढ़ाना
ग. दाँतों तले उँगली दबाना		(iii) साफ़ मना कर देना
घ. चार चाँद लगाना		(iv) हरा देना



4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. मुहावरे साधारण अर्थ को विशेष अर्थ प्रदान करते हैं।

ख. मुहावरों के प्रयोग से भाषा सुंदर, प्रभावशाली तथा सजीव हो जाती है।

ग. गोलमाल करना = गड़बड़ करना।

गुड़-गोबर करना = बना बनाया काम बिगाड़ देना।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **विभिन्न अंगों से संबंधित छह मुहावरे लिखिए :**

1. अपने मुँह मियाँ मिट्ठू बनना
2. आँख लगना
3. अँगूठा दिखाना
4. अपने पाँव पर कुल्हाड़ी मारना
5. एड़ी-चोटी का ज़ोर लगाना
6. कमर टूटना

15.अपठित गद्यांश

1. उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर दिए प्रश्नों के सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (iii) ख. (iii) ग. (ii), (iii) घ. (iii)

2. उपर्युक्त गद्यांश पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

क. गधा जंगल में घास चर रहा था।

ख. जंगल के किनारे गधे के मालिक सुखिया का घर था।

ग. अचानक एक दिन गधे के सामने बाघ आकर खड़ा हो गया।

घ. गधा ➢ गधी मालिक ➢ मालकिन बाघ ➢ बाघिन

3. उपर्युक्त गद्यांश पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

क. गोपाल कृष्ण गोखले बचपन से ही सत्यवादी थे।

ख. गोपाल का गृहकार्य देखकर शिक्षक ने सबके सामने उसकी प्रशंसा की।

ग. गोपाल ने कहा, ''गुरु जी, मैं इस प्रशंसा का अधिकारी नहीं हूँ। प्रश्नों को मेरे बड़े भाई ने हल किया है, इसलिए शाबाशी मुझे नहीं मिलनी चाहिए।''

घ. सत्यवादिता

16. पत्र लेखन

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (iii) ग. (ii)

2. दिए गए पत्रों को लिखने का अभ्यास कीजिए :

स्वयं लिखिए।

3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. आपैपचारिक पत्र विद्यालय के प्रधानाचार्य/प्रधानाचार्या, संपादक, पुस्तक-विक्रेता आदि को लिखे जाते हैं।

ख. अनौपचारिक पत्रों को 'घरेलू' या 'व्यक्तिगत पत्र' भी कहा जाता है।

ग. पत्र लिखते समय हमें निम्नलिखित बातों का ध्यान रखना चाहिए—

- ➢ पत्र की भाषा सहज, सरल और स्पष्ट होनी चाहिए।
- ➢ पत्र में लिखे वाक्य छोटे और अर्थपूर्ण होने चाहिए।
- ➢ पत्र में लिखावट साफ़ और सुंदर होनी चाहिए।
- ➢ पत्र लिखते समय यथास्थान उचित विराम चिह्नों का प्रयोग करना चाहिए, अन्यथा पूरे पत्र का अर्थ बदल सकता है।
- ➢ पत्र लिखने वाले के लिए उचित संबोधन एवं अभिवादन शब्द का प्रयोग करना चाहिए।
- ➢ पत्र पाने वाले के पद एवं संबंध का ध्यान रखते हुए शिष्ट भाषा का प्रयोग करना चाहिए।
- ➢ परीक्षा में पत्र लिखते समय अपने पते के स्थान पर 'परीक्षा भवन' लिखना चाहिए। अंत में अपने नाम के स्थान पर क., ख., ग. लिखना चाहिए।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. पत्रों पर लगने वाले डाक टिकटों का संग्रह कीजिए और एक एलबम बनाइए।

स्वयं बनाइए।

2. प्राचीन समय में प्रयोग होने वाले तरह-तरह के पत्रों का संग्रह कीजिए; जैसे- पोस्टकार्ड, अंतर्देशीय पत्र।

स्वयं कीजिए।

17. रचनात्मक कार्य

(क) अनुच्छेद लेखन

1. सही उत्तर के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii)

2. निम्नांकित शीर्षकों में से किन्हीं तीन विषयों पर अनुच्छेद लिखिए :

स्वयं लिखिए।

3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. किसी विषय अथवा शीर्षक पर लिखा गया लेख अनुच्छेद लेखन कहलाता है।

ख. अनुच्छेद लिखते समय हमें निम्नांकित बातों का ध्यान रखना चाहिए—

- ➢ दिए गए विषय पर अच्छी तरह विचार कर छोटे-छोटे वाक्य लिखें।
- ➢ विषय पर एक क्रम से अपने विचार लिखने चाहिए।
- ➢ भाषा सरल, स्पष्ट और शुद्ध होनी चाहिए।
- ➢ वाक्यों में उचित शब्दों का प्रयोग करना चाहिए।
- ➢ किसी बात की पुनरावृत्ति से बचना चाहिए।
- ➢ अनुच्छेद में 15-20 वाक्य होने चाहिए।

(ख) कहानी लेखन

1. दिए गए संकेतों के आधार पर कहानी अभ्यास-पुस्तिका में लिखिए :
स्वयं लिखिए।

2. दिए गए चित्रों के आधार पर कहानी अभ्यास-पुस्तिका में लिखिए :
स्वयं लिखिए।

3. दिए गए शीर्षकों में से किसी एक शीर्षक पर कहानी लिखिए :
स्वयं लिखिए।

4. अपनी पढ़ी हुई अथवा सुनी हुई कहानी अभ्यास-पुस्तिका में लिखिए।
स्वयं लिखिए।

5. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. बच्चों को शेर, चीता, भालू, हाथी, राजा-रानी, शेखचिल्ली आदि की कहानियाँ सुननी और पढ़नी अच्छी लगती हैं।

ख. कहानी लिखते समय हमें निम्नांकित बातों का ध्यान रखना चाहिए—

- ➢ कहानी लिखने से पूर्व कहानी की रूपरेखा बना लेनी चाहिए।
- ➢ कहानी की भाषा सरल और आकर्षक होनी चाहिए।
- ➢ कहानी क्रमबद्ध ढंग से छोटे-छोटे संवादों में होनी चाहिए।
- ➢ कहानी में शब्द-सीमा का पूर्णतया ध्यान रखना चाहिए।
- ➢ कहानी सदैव भूत काल में लिखनी चाहिए।
- ➢ कहानी का अंत उसकी सीख, संदेश अथवा प्रेरणा से ओत-प्रोत होना चाहिए।

(ग) निबंध लेखन

1. खाली स्थान पर उचित शब्द लिखिए :

क. निबंध का आकार **अनुच्छेद** से बड़ा होता है।

ख. **निबंध** अलग-अलग अनुच्छेदों में लिखा जाता है।

ग. निबंध की **भाषा** सरल व **शुद्ध** होनी चाहिए।

घ. निबंध में वाक्यों की **पुनरावृत्ति** नहीं होनी चाहिए।

2. दिए गए शीर्षकों पर सुंदर लेख लिखिए :
स्वयं लिखिए।

व्याकरण विदुषी-5

1. भाषा और व्याकरण

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (iii) ग. (ii) घ. (iii)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द लिखिए :

क. भारत के संविधान में **22 (बाईस)** भाषाओं को मान्यता प्राप्त है।

ख. प्रतिवर्ष 14 सितंबर को हम **हिंदी दिवस** मनाते हैं।

ग. **लिपि** बदलने से भाषा नहीं बदलती।

घ. **व्याकरण** से हमें भाषा के शुद्ध रूप का ज्ञान होता है।

3. दिए गए वाक्यों का शुद्ध रूप लिखिए :

क. मोटा आदमी गिर पड़ा। ख. बच्चे ने गिलास तोड़ दिया।

ग. रुचिका परीक्षा देती है। घ. पक्षियों ने डाल पर घोंसले बनाए हैं।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. भाषा वह साधन है, जिसके द्वारा हम अपने मन के भावों को बोलकर या लिखकर व्यक्त करते हैं और दूसरों के मन के भावों को सुनकर या पढ़कर समझते हैं।

ख. एक क्षेत्र विशेष में बोली जाने वाली भाषा बोली कहलाती है।

ग. किसी भाषा को लिखने हेतु प्रयुक्त एवं निर्धारित ध्वनि चिह्न लिपि कहलाते हैं।

घ. व्याकरण हमें भाषा को शुद्ध रूप से बोलना, पढ़ना और लिखना सिखाता है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. **भारतीय संविधान में मान्यता प्राप्त किन्हीं 6 भाषाओं के नाम लिखिए:**

पंजाबी संस्कृत उर्दू बांग्ला मराठी हिंदी

2. **दिए गए वाक्यों के लिए एक शब्द लिखिए:**

क. राष्ट्रभाषा ख. लिखित भाषा ग. लिपि घ. अंग्रेज़ी

2. वर्ण विचार

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii) घ. (ii)

2. उचित स्थान पर 'अनुस्वार' अथवा 'अनुनासिक' चिह्न लगाकर लिखिए :

अगूठा	➢	**अँगूठा**	बासुरी	➢	**बाँसुरी**	पजा	➢	**पंजा**
पखा	➢	**पंखा**	बदर	➢	**बंदर**	सब्जिया	➢	**सब्जियाँ**
साप	➢	**साँप**	धुआ	➢	**धुआँ**	मचन	➢	**मंचन**

3. संयुक्ताक्षर' और 'द्वित्व' व्यंजन वाले शब्द छाँटकर उचित कॉलम में लिखिए :

संयुक्ताक्षर — कक्ष श्रेय सर्वज्ञ पत्रिका शत्रु क्षमा

द्वित्व व्यंजन— सज्जन अन्न लट्टू छप्पर हिम्मत गुब्बारा

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. वर्णों का व्यवस्थित एवं क्रमबद्ध समूह वर्णमाला कहलाता है।

ख. जिन वर्णों का उच्चारण किसी अन्य वर्ण की सहायता के बिना किया जाता है, उन्हें स्वर कहते हैं। हिंदी वर्णमाला में इनकी संख्या 11 होती है, जो इस प्रकार हैं— अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ऋ, ए, ऐ ओ, औ।
स्वर के दो भेद हैं— ह्रस्व स्वर, दीर्घ स्वर।

ग. हिंदी में जिन वर्णों की गिनती न तो स्वरों में होती है और न व्यंजनों में, उन्हें अयोगवाह कहते हैं। अयोगवाह तीन होते हैं—
अनुस्वार (अं), अनुनासिक (अँ) और विसर्ग (अः)।

घ. किसी शब्द के प्रत्येक वर्ण को अलग करना वर्ण-विच्छेद कहलाता है; जैसे—
राहुल ➢ [redacted] आ + ह् + उ + ल् + अ
कृषि ➢ [redacted] + ऋ + ष् + इ

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. ऐसे कुछ प्राणियों या वस्तुओं के नाम एकत्र कीजिए जिनके नामों में संयुक्त अथवा द्वित्व व्यंजन आते हों।
स्वयं कीजिए।

2. वर्ण-विच्छेद करके लिखिए:
दीक्षा ➢ [redacted] + ई + क् + ष + आ   अक्षय ➢ [redacted] + क् + ष + य् + अ
ट्रक ➢ [redacted] + र् + क् + अ   पर्वत ➢ [redacted] अ + र् + व + त् + अ

3. शब्द विचार

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :
क. (ii)   ख. (i)   ग. (iii)   घ. (i)

2. दिए गए तत्सम शब्दों के तद्भव रूप लिखिए :

तत्सम	तद्भव	तत्सम	तद्भव	तत्सम	तद्भव
घोटक	**घोड़ा**	घट	**घड़ा**	सर्प	**साँप**
अश्रु	**आँसू**	कर्ण	**कान**	घृत	**घी**
मयूर	**मोर**	पत्र	**पत्ता**	ओष्ठ	**ओंठ**

3. दिए गए शब्दों को मिलाकर यौगिक शब्द बनाइए :

शीश	+	महल	➢	**शीशमहल**	प्रधान	+	मंत्री	➢	**प्रधानमंत्री**
देश	+	भक्ति	➢	**देशभक्ति**	रसोई	+	घर	➢	**रसोईघर**
राष्ट्र	+	पति	➢	**राष्ट्रपति**	स्नान	+	घर	➢	**स्नानघर**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. एक या एक से अधिक वर्णों के सार्थक मेल से शब्द बनता है; जैसे—
पुल ➢ [redacted] उ + ल् + अ   हाथी ➢ [redacted] आ + थ् + ई

ख. शब्दों का वर्गीकरण मुख्यत: चार आधार पर किया गया है—
1. अर्थ के आधार पर   2. रचना के आधार पर
3. उत्पत्ति के आधार पर   4. प्रयोग के आधार पर

ग. उत्पत्ति के आधार पर शब्द चार प्रकार के होते हैं—

तत्सम शब्द　　तद्भव शब्द　　देशज शब्द　　विदेशी शब्द

घ. जिन शब्दों के रूप में लिंग, वचन और काल के कारण परिवर्तन आ जाता है, उन्हें विकारी शब्द कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

2. वर्ग-पहेली में आए तत्सम, तद्भव, यौगिक और योगरूढ़ शब्द पहचानिए और उन्हें दिए गए स्थान पर लिखिए :

तत्सम	**तद्भव**	**यौगिक**	**योगरूढ़**
कर्ण	कबूतर	डाकघर	पंकज
पत्र	नाक	हिमालय	त्रिनेत्र
रात्रि	ऊँट	पाठशाला	
	घर	बैलगाड़ी	

4. संज्ञा

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i)　　ख. (ii)　　ग. (i)　　घ. (iii)

2. सही कथनों के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (✓)　　ख. (✗)　　ग. (✓)　　घ. (✓)

3. कोष्ठक में दिए शब्दों को भाववाचक संज्ञा में बदलकर खाली स्थान पर लिखिए :

क. सदैव दूसरों की **भलाई** के कार्य करो।

ख. संतरे में **मिठास** नहीं है।

ग. चुटकुला सुनकर सबको **हँसी** आ गई।

घ. सत्यम बहुत **शरारती** लड़का है।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. किसी व्यक्ति, प्राणी, वस्तु, स्थान या भाव के नाम का बोध कराने वाले शब्दों को संज्ञा कहते हैं; जैसे— रमेश, शेर, पशु, गाँव, भलाई, प्रेम, सेना आदि।

ख. किसी प्राणी, वस्तु या स्थान की संपूर्ण जाति का बोध कराने वाले शब्दों को जातिवाचक संज्ञा कहते हैं; जैसे— छात्र, नदी, विद्यालय, हिरन, महिला, इमारत आदि।

ग. भाववाचक संज्ञा की रचना मुख्य रूप से जातिवाचक संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण और क्रिया शब्दों से की जाती है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. भाववाचक संज्ञाएँ बनाकर लिखिए :

भूखा	➢ **भुखमरी/भूख**	ऊँचा	➢ **ऊँचाई**	चतुर	➢ **चतुरता**
स्व	➢ **स्वत्व**	मूर्ख	➢ **मूर्खता**	मम	➢ **ममत्व**
पुरुष	➢ **पुरुषत्व**	चलना	➢ **चल**	पछताना	➢ **पछतावा**

2. दी गई वर्ग-पहेली में से उचित संज्ञा शब्द छाँटकर सही भेद के सामने लिखिए :

व्यक्तिवाचक संज्ञा — भारत, गोवा, वाराणसी, क्वालालंपुर

जातिवाचक संज्ञा — आम, नेता, बच्चा, सीढ़ी, नगर, नारी, घोड़ा, शेर, लँगड़ा

भाववाचक संज्ञा — सरदी, आवारा, सफलता

5. लिंग

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (ii) ख. (iii) ग. (i) घ. (iii)

2. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन शब्दों के लिंग बदलकर पुनः वाक्य लिखिए :

क. मीनाक्षी की **बहन** डॉक्टर है। ख. **माता जी** को सुबह घूमना पसंद है।

ग. **माली** पौधों की गुड़ाई करता है। घ. छत पर **मोरनी** बैठी है।

3. दिए गए संज्ञा शब्द 'पुल्लिंग' हैं या 'स्त्रीलिंग', लिखिए :

मछली	➢ **स्त्रीलिंग**	कंप्यूटर	➢ **पुल्लिंग**	आम	➢ **पुल्लिंग**
चाय	➢ **स्त्रीलिंग**	बोतल	➢ **स्त्रीलिंग**	परदा	➢ **पुल्लिंग**
पर्वत	➢ **पुल्लिंग**	कटोरा	➢ **पुल्लिंग**	नदी	➢ **स्त्रीलिंग**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. संज्ञा शब्द के जिस रूप से पुरुष अथवा स्त्री जाति का बोध होता है, उसे लिंग कहते हैं; जैसे— चाचा-चाची, भाई-बहन, पशु-पक्षी, माली-मालिन, सेठ-सेठानी आदि।

ख. डॉक्टर, इंजीनियर, खिलाड़ी शब्द दोनों लिंग में समान रूप से प्रयोग किए जाते हैं।

ग. मच्छर, खरगोश, पानी शब्द सदैव पुल्लिंग रहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **था' या 'थी' पर समाप्त होने वाले दो-दो वाक्य लिखिए।**

- तोता डाल पर बैठा था।
- मैना डाल पर बैठी थी।
- राहुल सो रहा था।
- दिव्या पढ़ रही थी।

6. वचन

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (i), (ii) ग. (iii) घ. (ii)

2. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन शब्दों के वचन बदलकर पुनः वाक्य लिखिए :

क. आकाश में **पक्षीवृंद** उड़ रह हैं। ख. **गायें** को **रोटियाँ** खिला दो।

ग. नाटक देखकर **दर्शकगण** झूम उठे। घ. बिल्ली को देखकर **चूहा** भाग गया।

3. बहुवचन बनाकर लिखिए :

आँख	➢ **आँखें**	छाता	➢ **छाते**	दवाई	➢ **दवाइयाँ**
बुढ़िया	➢ **बुढ़ियाँ**	कवि	➢ **कविगण**	सड़क	➢ **सड़कें**
परदा	➢ **परदे**	कुरसी	➢ **कुरसियाँ**	सभा	➢ **सभाएँ**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. संज्ञा शब्द के जिस रूप से उसके एक या एक से अधिक (अनेक) होने का बोध होता है, उसे वचन कहते हैं; जैसे— लड़का-लड़के, घोड़ा-घोड़े, सीटी-सीटियाँ, मिठाई-मिठाइयाँ आदि।

ख. वचन के दो भेद हैं— एकवचन, बहुवचन।

ग. सदैव बहुवचन में प्रयोग होने वाले तीन शब्द— बाल, दर्शन, हस्ताक्षर आदि।

घ. छात्र ➢ [redacted]त्रगण नेता ➢ नेतागण

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. दिए गए संज्ञा शब्दों से एकवचन और बहुवचन अलग-अलग करके उचित स्थान पर लिखिए :

एकवचन—	भाला	गेंद	कहानी	विधि	धोती
बहुवचन—	रीतियाँ	सपने	चिड़ियाँ	आँसू	छात्रगण

2. स्वयं कीजिए।

7. कारक

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (ii) ख. (i) ग. (iii)

2. खाली स्थान पर उचित कारक-चिह्न लिखिए :

क. वैशाली **ने** एक कंप्यूटर खरीदा। ख. मैदान **में** हरी घास उग गई।

ग. दीक्षा ऋषभ **से** मदद माँगने गई। घ. यह तुलसी **का** पौधा है।

3. सही मेल मिलाइए :

क. कर्ता कारक	से	ङ. संप्रदान कारक	में, पर
ख. कर्म कारक	से (अलग)	च. संबंध कारक	हे! अरे!
ग. करण कारक	ने	छ. अधिकरण कारक	के लिए
घ. अपादान कारक	को	ज. संबोधन कारक	का, के, की

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप से उसका संबंध वाक्य के अन्य शब्दों से जाना जाता है, उसके कारक कहते हैं।

ख. कारक के 8 भेद हैं—

कर्ता कारक	कर्म कारक	करण कारक	संप्रदान कारक
अपादान कारक	संबंध कारक	अधिकरण कारक	संबोधन कारक

ग. वाक्य में शब्दों के आपसी संबंध को प्रकट करने वाले चिह्नों को कारक-चिह्न या परसर्ग कहते हैं; जैसे— ने, को, से, के द्वारा, को, के, लिए, से (पृथकता), का/के/की, रा/रे, री, में पर, हे! अरे!

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए अनुच्छेद में उचित कारक-चिह्न लिखिए:**

होली **का** त्योहार आया। सब **ने** मिलकर आपस **में** रंग लगाया। चाचा जी सब **के लिए** मिठाई लाए। मैंने फूलों **के** रस **से** रंग बनाया। कुछ लड़कों **ने** ढोलक **पर** थाप लगाई।

8. सर्वनाम

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (ii) ग. (iii) घ. (i)

2. खाली स्थान पर उचित शब्द लिखिए :

क. भिखारी को **कुछ** खाने को दीजिए। ख. आप **किससे** मिलना चाहते हैं?

ग. **जिसने** परिश्रम किया, **उसी ने** इनाम पाया। घ. पेड़-पौधे अपना भोजन **स्वयं** बनाते हैं।

3. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन सर्वनाम शब्दों के भेदों के नाम लिखिए :

क. अनिश्चयवाचक सर्वनाम ख. प्रश्नवाचक सर्वनाम

ग. पुरुषवाचक सर्वनाम घ. संबंधवाचक सर्वनाम

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जो शब्द संज्ञा शब्दों के स्थान पर प्रयोग किए जाते हैं, उन्हें सर्वनाम कहते हैं।
सर्वनाम के छह भेद होते हैं—

पुरुषवाचक सर्वनाम निश्चयवाचक सर्वनाम अनिश्चयवाचक सर्वनाम
प्रश्नवाचक सर्वनाम संबंधवाचक सर्वनाम निजवाचक सर्वनाम

ख. जो सर्वनाम शब्द बोलने वाले, सुनने वाले और अन्य व्यक्तियों के लिए प्रयोग किए जाते हैं, उन्हें पुरुषवाचक सर्वनाम कहते हैं; जैसे— मैं, हम, मैंने, तुम, आप, वह, वे, यह, ये आदि।

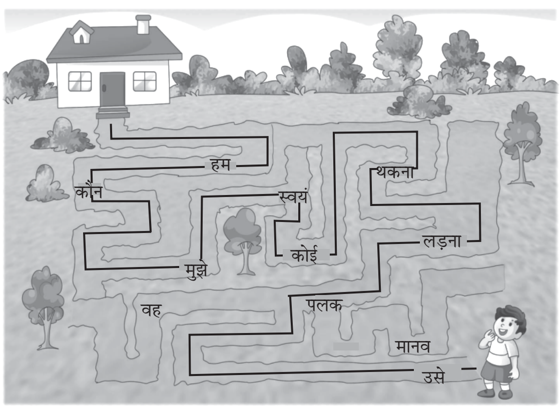
ग. जो सर्वनाम शब्द पास या दूर की किसी निश्चित वस्तु या व्यक्ति का बोध कराते हैं, उन्हें निश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं; जैसे— यह, वह, ये, वे आदि। लेकिन जिन सर्वनाम शब्दों से किसी निश्चित वस्तु, व्यक्ति या प्राणी का बोध नहीं होता, उन्हें अनिश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं; जैसे— कोई, कुछ, किसी आदि।

घ. जो सर्वनाम शब्द वाक्य में दूसरे संज्ञा या सर्वनाम शब्द से संबंध बताने के लिए प्रयोग किए जाते हैं, उन्हें संबंधवाचक सर्वनाम कहते हैं; जैसे—

- **जो** जीता, **वही** सिंकदर।
- **जिसकी** लाठी, **उसकी** भैंस।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **मनोज अपने घर का रास्ता भूल गया है। सर्वनाम शब्दों की मदद से उसे उसके घर तक पहुँचाइए:**



9. विशेषण

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (iii) ख. (i) ग. (ii) घ. (ii)

2. सही कथनों के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (✓) ख. (✗) ग. (✓) घ. (✗)

3. दिए गए विशेषण शब्दों को उचित स्थान पर लिखिए :

गुणवाचक	संख्यावाचक	परिमाणवाचक	सार्वनामिक
खट्टा	सातवाँ	दो दर्जन	यह
भारी	कोई	पाँच लीटर	वह
कायर	पचास रूपये	दो मीटर	उस
भारतीय	सौ किलोमीटर	ज़्यादा	कुछ पशु

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम शब्दों की विशेषता या गुण बताते हैं, उन्हें विशेषण कहते हैं; जैसे— **काला** घोड़ा **तीसरा** पुरुष **मैला** वस्त्र

यहाँ 'काला', 'तीसरा' और 'मैला' शब्द विशेषण हैं।

ख. विशेषण के मुख्यत: चार भेद हैं—

1. गुणवाचक विशेषण
2. संख्यावाचक विशेषण
3. परिमाणवाचक विशेषण
4. सार्वनामिक विशेषण

ग. जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम शब्दों के गुण, रंग, आकार, अवस्था आदि का बोध कराते हैं, उन्हें गुणवाचक विशेषण कहते हैं; जैसे—

मूर्ख लड़का, **जापानी** फ्रॉक, **लंबा** पेड़, **बीमार पशु** आदि।

घ. जो शब्द संज्ञा शब्दों की संख्या या क्रम बताते हैं, उन्हें संख्यावाचक विशेषण कहते हैं।

जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम शब्दों की माप-तौल (परिमाण) बताते हैं, उन्हें परिमाणवाचक विशेषण कहते हैं।

संख्यावाचक विशेषण	परिमाणवाचक विशेषण
1. मैंने **चार** केले खाए।	1. उस कटोरी में **थोड़ी** चीनी रखी है।
2. उस मेज़ पर **कई** कॉपियाँ रखी हैं।	2. आज **तीन लीटर** दूध लाना है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **वर्ग-पहेली से विशेषण शब्द छाँटकर लिखिए:**

क. आकर्षक ख. स्वतंत्र ग. रंगीन

घ. परिश्रमी ङ. विदेशी च. भारतीय

10. क्रिया

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (i) ग. (iii) घ. (i)

2. सही कथनों के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. विशेष कल आएगा। **अकर्मक क्रिया**

ख. पक्षी उड़ गए। **अकर्मक क्रिया**

ग. शेर जंगल में **सो रहा था**। **सकर्मक क्रिया**

घ. मेरा स्कूटर **खो गया है**। **सकर्मक क्रिया**

3. दी गई धातुओं से क्रिया शब्द बनाकर लिखिए :

नाच	➢ **नाचना**	धो	➢ **धोना**	चढ़	➢ **चढ़ना**
बुन	➢ **बुनना**	नहा	➢ **नहाना**	उछल	➢ **उछलना**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जिन शब्दों से किसी काम के करने या होने का बोध होता है, उन्हें क्रिया कहते हैं; जैसे— पढ़ना, लिखना, उड़ना, धोना, चलना आदि।

ख. क्रिया के दो भेद हैं— सकर्मक क्रिया, अकर्मक क्रिया।

ग. जिस क्रिया के साथ कर्म का प्रयोग होता है, उसे सकर्मक क्रिया कहते हैं और जिस क्रिया के साथ कर्म का प्रयोग नहीं होता, उसे अकर्मक क्रिया कहते हैं।

घ. दो कर्म वाले वाक्य—

- ऋषभ ने **प्रभा** को **पुस्तक** दी।
- दीपा ने **सुरभि** को **गाना** सिखाया।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **वर्ग-पहेली में दिए गए वर्णों के सार्थक मेल से बने क्रिया शब्द छाँटिए और उनका प्रयोग करते हुए लघु कहानी लिखिए।(समय सीमा: 10-15 मिनट)**

स्वयं कीजिए।

11. काल

1. दिए गए वाक्यों की क्रिया के उचित काल के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (iii) ख. (i) ग. (ii) घ. (i)

2. दिए गए वाक्यों के सामने उचित काल का नाम लिखिए :

क. वर्तमान काल ख. भूत काल ग. भविष्यत् काल घ. भविष्यत् काल

3. वाक्यों को निर्देशानुसार बदलकर पुनः लिखिए :

क. जतिन शिक्षिका से पूछ रहा था।

ख. अनुप्रिया योगासन करती है।

ग. सुरेश स्टेशन पर समय से पहुँच गया था।

घ. पिताजी प्रतिदिन पार्क में टहलने जाएँगे।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. क्रिया के जिस रूप से उसके होने के समय का बोध होता है, उसे काल कहते हैं।

ख. काल के तीन भेद हैं— 1. भूत काल 2. वर्तमान काल 3. भविष्यत् काल

ग. क्रिया के जिस रूप से यह बोध होता है कि कार्य इस समय चल रहा है, उसे वर्तमान काल कहते हैं; जैसे—

- वर्षा **हो रही है**।
- क्रिकेट मैच **चल रहा है**।

घ. क्रिया के जिस रूप से उसके आगे आने वाले समय में होने का बोध होता है, उसे भविष्यत् काल कहते हैं; जैसे—

- भावना कल मसूरी **जाएगी**।
- विद्यालय कल **बंद रहेगा**।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. गरमी की छुट्टियों में आप कहाँ घूमने गए। उसके बारे में छह पंक्तियाँ अभ्यास-पुस्तिका में लिखिए। प्रयास कीजिए कि उसमें तीनों कालों का प्रयोग हो।

स्वयं कीजिए।

2. दिए गए वाक्यों को पढ़कर काल का नाम लिखिए

क. भविष्यत् काल ख. वर्तमान काल ग. भूत काल घ. वर्तमान काल

12. वाक्य

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (iii) ग. (ii) घ. (iii)

2. दिए गए वाक्यों से उद्देश्य और विधेय छाँटकर लिखिए :

वाक्य	उद्देश्य	विधेय
क. मनीष ने कठिन परिश्रम किया।	**मनीष ने**	**कठिन परिश्रम किया**
ख. कुशाग्र सुंदर लेख लिखता है।	**कुशाग्र**	**सुंदर लेख लिखता है।**
ग. सुरभि, चाय पी लो।	**सुरभि**	**चाय पी लो।**
घ. डॉक्टरों ने कोरोना मरीज़ों का इलाज़ किया।	**डॉक्टरों ने**	**कोरोना मरीजों का इलाज़ किया।**

3. रचना के आधार पर वाक्य के भेद लिखिए :

क. संयुक्त वाक्य ख. मिश्र वाक्य ग. सरल वाक्य घ. मिश्र वाक्य

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. शब्दों के सार्थक, व्यवस्थित और क्रबद्ध समूह को वाक्य कहते हैं; जैसे—

- हम गाय का दूध पीते हैं।
- हरे-भरे वृक्षों को मत काटो।

ख. वाक्य के दो प्रमुख अंग होते हैं—

1. उद्देश्य– वाक्य में जिसके बारे में कुछ कहा जाता है, उसे उद्देश्य कहते हैं; जैसे—

- **हम** अनार खाते हैं।
- **बंदर** पेड़ पर कूद रहा है।

इन वाक्यों में 'हम' और 'बंदर' उद्देश्य हैं क्योंकि यहाँ इनके बारे में ही बताया गया है।

2. विधेय– वाक्य में उद्देश्य के विषय में जो कुछ कहा जाए, उसे विधेय कहते हैं; जैसे—

- लेखक **कहानी लिख रहा है।**
- विभा **मैदान में दौड़ रही थी।**

इन वाक्यों में 'कहानी लिख रहा है' और 'मैदान में दौड़ रही थी' वाक्यांश विधेय हैं क्योंकि यहाँ ये वाक्यांश 'लेखक' और 'विभा' के बारे में बता रहे हैं।

ग. जिन वाक्यों में एक प्रधान उपवाक्य और अन्य उसके आश्रित उपवाक्य हों, उन्हें मिश्र वाक्य कहते हैं; जैसे—

- तुम्हीं कह रहे थे (प्रधान उपवाक्य) कि परीक्षा की तिथि बदल गई। (आश्रित उपवाक्य)
- मैंने वह घोड़ा बेच दिया है, (प्रधान उपवाक्य) जिसने तुम्हें लात मारी थी। (आश्रित उपवाक्य)

घ. जिस वाक्य में क्रिया के होने या करने में संदेह का बोध हो, उसे संदेहवाचक वाक्य कहते हैं; जैसे—

• शायद मैं कल मुंबई जाऊँ। • यह प्रतियोगिता न जाने कौन जीते?

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. शब्दों को सही क्रम में रखकर अर्थपूर्ण वाक्य लिखिए :

क. प्रेमचंद हिंदी के प्रसिद्ध उपन्यासकार हैं।

ख. बच्चे कल लालकिला देखने जाएँगे।

ग. कुछ खोकर ही कुछ पाया जा सकता है।

घ. विकास दूध और फल लेता है।

ङ. छि:! यहाँ कितनी बदबू है।

2. अर्थ के आधार पर वाक्यों के भेद लिखिए :

क. विस्मयादिवाचक वाक्य ख. संदेहवाचक वाक्य ग. इच्छावाचक वाक्य

घ. निषेधवाचक वाक्य ङ. संकेतवाचक वाक्य

13. शब्द-भंडार

1. पर्यायवाची शब्द

1. सही समानार्थी शब्द के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. मित्र	➢	(i) दोस्त	3	(ii) वैरी		(iii) मनुष्य	
ख. वायु	➢	(i) सलिल		(ii) समीर	3	(iii) अनल	
ग. इच्छा	➢	(i) वनिता		(ii) व्यथा		(iii) कामना	3
घ. नदी	➢	(i) नीर		(ii) सरिता	3	(iii) जलद	

2. कोष्ठक में दिए गए शब्दों के समानार्थी शब्द खाली स्थान पर लिखिए :

क. हमें (पृथ्वी) **धरती** पर (वृक्ष) **पेड़** लगाने चाहिए।

ख. (आकाश) **नभ** में काले (बादल) **मेघ** छाए हैं।

ग. पिता (पुत्र) **बेटे** के साथ हैदराबाद गए हैं।

घ. (नदी) **सरिता** के (किनारे) **तट** पर लोग बैठे थे।

3. दिए गए शब्दों के तीन-तीन पर्यायवाची शब्द लिखिए :

क. अग्नि ➢ **आग, अनल, पावक** घ. नारी ➢ **महिला, स्त्री, औरत**

ख. गाय ➢ **गौ, धेनु, सुरभि** ङ. मानव ➢ **नर, आदमी, मनुष्य**

ग. कपड़ा ➢ **वसन, वस्त्र, चीर** च. शत्रु ➢ **दुश्मन, रिपु, वैरी**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. समान अथवा एक जैसा अर्थ प्रकट करने वाले शब्द समानार्थी अथवा पर्यायवाची शब्द कहलाते हैं।

ख. गंगा ➢ देवनदी, सुरसरि, जाह्नवी। साँप ➢ सर्प, भुजंग, विषधर।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **सही मेल मिलाइए :**

क. आकाश	वसुधा	ङ. साँप	प्रभात
ख. चंद्रमा	साथी	च. सुबह	जाह्नवी
ग. पृथ्वी	गगन	छ. नारी	भुजंग
घ. मित्र	राकेश	ज. गंगा	महिला

2. विलोम शब्द

1. सही विलोम शब्द के सामने (3) चिह्न लगाइए :

क. अनुज	×	(i) अग्रज ✓	(ii) कनिष्ठ ☐	(iii) दनुज ☐
ख. जीवन	×	(i) पुण्य ☐	(ii) मरण ✓	(iii) नीरस ☐
ग. बंधन	×	(i) कैद ☐	(ii) आज़ादी ☐	(iii) मुक्ति ✓
घ. प्रेम	×	(i) घृणा ✓	(ii) द्वेष ☐	(iii) नफ़रत ☐

2. वाक्यों में प्रयुक्त रंगीन शब्दों के विलोम शब्द लिखकर वाक्य पूरे कीजिए :

क. वीर बनो, **कायर** नहीं।

ख. कपिल मेरा **अनुज** है और मैं उसका अग्रज हूँ।

ग. अनेकता में **एकता** हमारे देश की पहचान है।

घ. **आय** के अनुसार ही व्यय करना चाहिए।

3. दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखिए :

आदान	×	**प्रदान**	दानव	×	**देव**	प्राचीन	×	**नवीन**
श्वेत	×	**श्याम**	सज्जन	×	**दुर्जन**	सौभाग्य	×	**दुर्भाग्य**
कृतज्ञ	×	**कृतघ्न**	युद्ध	×	**शांति**	स्वाधीन	×	**पराधीन**

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. एक-दूसरे का विपरीत अथवा उलटा अर्थ बताने वाले शब्दों को विलोम शब्द अथवा विपरीतार्थक शब्द कहते हैं।

ख. तत्सम और तद्भव शब्दों के विपरीतार्थक शब्द इस प्रकार हैं—

सूर्य × चंद्र (तत्सम) सच × झूठ (तद्भव) रात्रि × दिवस (तत्सम)

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **सही मेल मिलाकर लिखिए :**

शब्द	**विलोम**
क. उतार	अस्वस्थ
ख. स्वस्थ	पुण्य
ग. पाप	अंत
घ. आरंभ	चढ़ाव

सही

उतार	×	चढ़ाव
स्वस्थ	×	अस्वस्थ
पाप	×	पुण्य
आरंभ	×	अंत

3. श्रुतिसम-भिन्नार्थक शब्द

1. सही अर्थ के सामने(✓) चिह्न लगाकर खाली स्थान पर लिखिए :

क. बच्चे कक्षा की **ओर** जा रहे हैं।

(i) ओर [✓] (ii) और [ ] (iii) अंतर [ ]

ख. अमरनाथ यात्री बस की छत पर अपना **सामान** रख रहे हैं।

(i) समान [ ] (ii) सामान [✓] (iii) सम्मान [ ]

ग. वृक्ष के नीचे एक **दिन** मुसाफिर लेटा हुआ था।

(i) दिन [✓] (ii) दिल [ ] (iii) दीन [ ]

घ. प्रात: काल होते ही पक्षी अपना **नीड़** छोड़ देते हैं।

(i) नीर [ ] (ii) नीड़ [✓] (iii) पेड़ [ ]

2. दिए गए शब्दों से इस प्रकार वाक्य बनाएँ कि अर्थ स्पष्ट हो जाए :

क. अनल ➢ **श्रीकृष्ण के कालीदह में कूदने की खबर पूरे मथुरा में अनल की तरह फैल गई।**

अनिल ➢ **वसंत ऋतु में बहने वाली अनिल मन को प्रफुल्लित कर देती है।**

ख. दिशा ➢ **सूर्य प्रतिदिन पूर्व दिशा में निकलता है।**

दशा ➢ **राजन की दशा अचानक बिगड़ गई।**

ग. सुत ➢ **यशोदा का सुत बहुत नटखट है।**

सूत ➢ **सूती वस्त्र सूत से बनाया जाता है।**

3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जो शब्द सुनने में एक जैसे हों परंतु उनका अर्थ भिन्न हो, वे श्रुतिसम-भिन्नार्थक शब्द कहलाते हैं।

ख. कोश ➢ शब्द-भंडार कोष ➢ खज़ाना

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **कुछ ऐसे वाक्य लिखिए जिनमें श्रुतिसम-भिन्नार्थक शब्दों का प्रयोग हुआ हो; जैसे- मैंने एक दिन एक दीन व्यक्ति को देखा।**

स्वयं लिखिए।

4. अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

1. दिए गए वाक्यांशों के लिए उचित एक शब्द के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. दो भिन्न भाषाएँ समझने वाला (i) दुभाषिया [✓] (ii) मृदुभाषी [ ]

ख. पत्तों द्वारा बनाई गई कुटी (i) पंचवटी [ ] (ii) पर्णकुटी [✓]

ग. ईश्वर में विश्वास रखने वाला (i) आस्तिक [✓] (ii) नास्तिक [ ]

घ. सब कुछ जानने वाला (i) विशेषज्ञ [ ] (ii) सर्वज्ञ [✓]

2. दिए गए वाक्यांशों के लिए एक शब्द लिखिए :

क. अमूल्य ख. निर्मम ग. अतिथि घ. अभागा

3. दिए गए शब्दों के लिए उचित वाक्यांश लिखिए :

क. जिसके समान कोई दूसरा न हो　　　　ख. कम ज्ञान रखने वाला

ग. काम से जी चुराने वाला　　　　ख. जिसे किसी का भय न हो

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. भाषा को सुंदर व सजीव बनाने के लिए हम अनेक शब्दों के स्थान पर एक शब्द का प्रयोग करते हैं।

ख. अनेक शब्दों के स्थान पर प्रयोग किए जाने वाले एक शब्द को अनेक शब्दों के लिए एक शब्द अथवा वाक्यांश के लिए एक शब्द कहते हैं।

ग. 'जिसे कभी बुढ़ापा न आए', उसे 'अजर' कहते हैं।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. सही मेल मिलाइए :

वाक्यांश	एक शब्द
क. जिसके माता-पिता न हों	दर्शक
ख. जिसे करना आवश्यक हो	परोपकारी
ग. किसी दृश्य को देखने वाला	अनाथ
घ. दूसरों पर उपकार करने वाला	अनिवार्य

2. वर्ग-पहेली में कुछ अनेक शब्दों के लिए एक शब्द दिए गए हैं। उन्हें ढूँढ़कर अर्थ सहित लिखिए :

एक शब्द	अर्थ
क. चतुरानन	चार हैं मुख जिसके
ख. रचयिता	किसी चीज़ की रचना करने वाला
ग. लाइलाज	जिसका कोई इलाज न हो
घ. निशाचर	रात में विचरण करने वाला
ङ. कामचोर	काम से जी चुराने वाला
च. अपठित	जिसे पहले कभी पढ़ा न गया हो

14. विराम चिह्न

1. सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i)　　　ख. (ii)　　　ग. (iii)

2. दिए गए वाक्यों में उचित विराम चिह्न लगाकर पुनः लिखिए :

क. डॉ० राजेंद्र प्रसाद हमारे प्रथम राष्ट्रपति थे।

ख. ओह! आज बहुत ठंड है।

ग. चाणक्य ने चंद्रगुप्त से कहा, "महाराज, मैं आपके प्रश्नों का उत्तर अवश्य दूँगा।"

3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. बातचीत करते समय अथवा लिखते समय हम अपने भावों को समझाने के लिए बीच-बीच में कुछ देर के लिए रुकते हैं। इसी कारण हम विराम चिह्नों का प्रयोग करते हैं।

ख. वाक्य लिखते या बोलते समय, एक बड़े वाक्य में एक से अधिक छोटे वाक्यों को जोड़ने के लिए 'अद्र्ध विराम' चिह्न (;) का प्रयोग किया जाता है; जैसे—

- चलना हो तो चलो; वरना अपना काम करो।

ग. इकहरे उद्धरण चिह्न का प्रयोग लेखक या कवि के नाम, उपनाम, पुस्तक या कविता के नाम आदि को लिखने के लिए किया जाता है; जैसे—

- 'निराला' हिंदी के प्रसिद्ध कवि हैं।
- समास शब्द का अर्थ 'संक्षेप' होता है।

रचनात्मक कार्य (Activity)

❖ **दिए गए विराम चिह्नों के नाम के सामने उचित विराम चिह्न कोष्ठक में लगाइए :**

क. पूर्ण विराम	(।)	घ. विस्मयादिबोधक चिह्न	(!)
ख. अद्र्ध विराम	(;)	ङ. उद्धरण चिह्न	(''....'')
ग. अल्प विराम	(,)	च. योजक चिह्न	(-)

15. मुहावरे और लोकोक्तियाँ

1. दिए गए मुहावरों और लोकोक्तियों के सही अर्थ के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (i) ख. (iii) ग. (ii) घ. (i)

2. दिए गए मुहावरों और लोकोक्तियों के उचित अर्थ लिखिए :

क. बुरी तरह हराना। ख. बहुत क्रोधित होना।

ग. एक वस्तु, अनेक इच्छुक। घ. उचित न्याय करना।

3. दिए गए मुहावरों और लोकोक्तियों के अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए :

क. नौ-दो ग्यारह होना — **भाग जाना**

पुलिस की गाड़ी का सायरन सुनकर चोर नौ-दो ग्यारह हो गए।

ख. उँगली पर नचाना — **अपने वश में रखना**

सेठ जी अपने नौकरों को उँगली पर नचाकर रखते हैं।

ग. मान न मान मैं तेरा मेहमान — **ज़बरदस्ती गले पड़ना**

मैं तुम्हें अपने साथ नहीं रखना चाहता, किंतु तुम समझते ही नहीं। तुम्हारा तो वही हाल है कि मान-न-मान मैं तेरा मेहमान।

घ. जैसी करनी, वैसी भरनी — **कार्य के हिसाब से फल मिलना**

तुमने समय रहते परिश्रम नहीं किया, फेल तो होना ही था। अतः जैसी करनी, वैसी भरनी।

4. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. अपने सामान्य अर्थ को छोड़कर विशेष अर्थ देने वाले वाक्यांश मुहावरे कहलाते हैं।

ख. समाज में लोगों के अनुभव, घटना अथवा तथ्य पर आधारित प्रचलित कथनों को लोकोक्ति कहते हैं।

ग. मुहावरें और लोकोक्तियाँ इस प्रकार हैं—

- मुहावरे का प्रयोग वाक्यांश की तरह किया जाता है, जबकि लोकोक्ति अपने आप में पूर्ण तथा स्वतंत्र होती है।

- मुहावरे अपना सामान्य अर्थ छोड़कर विशेष अर्थ देते हैं, जबकि लोकोक्ति अपने शब्दों का दूसरा अर्थ नहीं देती।

रचनात्मक कार्य (Activity)

1. **शरीर के विभिन्न अंगों से संबंधित मुहावरे लिखिए।** स्वयं लिखिए।
2. **अपने घर-परिवार में दैनिक जीवन में बोली जाने वाली लोकोक्तियाँ लिखिए।** स्वयं लिखिए

16. अपठित गद्यांश

1. **उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :**
   क. (iii) ख. (ii) ग. (i) घ. (ii)
2. **उपर्युक्त गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :**
   क. इस युग में सभी काम कल (मशीनों) द्वारा किए जाते हैं। इसीलिए वर्तमान युग को 'कलयुग' कहा गया है।
   ख. मनुष्य प्रातःकाल उठकर बिजली के दंतब्रुश से दाँत साफ़ करता है, बिजली के शेवर से दाढ़ी बनाता है, गीज़र के गरम पानी से नहाता है। 'कल' घर में ऐसे अनेकों चमत्कार दिखाता है।
   ग. सभी कलों को चलाने वाला एक बटन होता है।
   घ. मोटर, स्कूटर, रेल, गैस चूल्हा, कूलर, पंखों का प्रयोग मनुष्य सुबह से शाम तक करता है।
   ङ. बिजली ➢ विद्युत कार्यालय ➢ ऑफिस

17. पत्र लेखन

1. **सही उत्तर के सामने (✓) चिह्न लगाइए :**
   क. (ii) ख. (i) ग. (iii)
2. **दिए गए पत्रों को लिखने का अभ्यास कीजिए :**
   स्वयं लिखिए।
3. **सोचकर उत्तर लिखिए :**
   क. अवकाश हेतु, किसी पद के लिए आवेदन हेतु, किसी समस्या के समाधान हेतु, पुस्तकें मँगवाने हेतु, प्रधानाचार्य/प्रधानाचार्य, अधिकारी, पुस्तक विक्रेता को लिखे जाने वाले पत्र 'औपचारिक पत्र' कहलाते हैं। इन्हें 'बाहरी पत्र' भी कहते हैं।
   ख. अनौपचारिक पत्र मित्र, भाई-बहन, माता-पिता, दादा-दादी, नाना-नानी को लिखे जाते हैं। इसके अंतर्गत हम इन्हें निमंत्रण पत्र, बधाई पत्र, संदेश आदि लिखकर भेजते हैं। इन्हें 'घरेलू' या 'पारिवारिक पत्र' भी कहते हैं।
   ग. पत्र लिखते समय हमें निम्नलिखित बातों पर ध्यान देना चाहिए—
   - ➢ पत्र लिखते समय सबसे ऊपर बाईं ओर अपना पता लिखना चाहिए।
   - ➢ इसके बाद पत्र लिखने की तिथि लिखनी चाहिए।
   - ➢ यदि औपचारिक पत्र लिख रहे हैं, तो जिसे पत्र लिख रहे हैं; उसके लिए उचित संबोधन और पूरा पता तिथि के बाद लिखना चाहिए।
   - ➢ फिर विषय लिखकर पत्र लिखने का कारण लिखिए।

- अनौपचारिक पत्र में तिथि लिखने के बाद संबोधन और उसके अनुसार अभिवादन लिखना चाहिए।
- अनौपचारिक पत्र में अभिवादन के बाद कुशल क्षेम पूछते हुए पत्र लिखने का कारण अथवा आवश्यक बातें लिखनी चाहिए।
- औपचारिक पत्र के अंत में 'धन्यवाद' शब्द के साथ अपना नाम लिखकर पत्र समाप्त करना चाहिए।
- अनौपचारिक पत्र के अंत में 'आपका पुत्र/पुत्री' आदि लिखकर उसके नीचे अपना नाम लिखना चाहिए।
- परीक्षा में पत्र लिखते समय छात्र पते के स्थान पर 'परीक्षा भवन' तथा अपने नाम के स्थान पर सदैव क. ख. ग. अथवा अ. ब. स. लिखें।

18. रचनात्मक कार्य

1. अनुच्छेद लेखन

1. दिए गए विषयों पर अनुच्छेद लिखिए :

स्वयं लिखिए।

2. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. किसी विषय अथवा शीर्षक पर लिखा गया लेख अनुच्छेद लेखन कहलाता है।

ख. अनुच्छेद लिखते समय हमें निम्नांकित बातों का ध्यान रखना चाहिए—

- पहले अपने विचारों को मुख्य बिंदुओं में व्यवस्थित कीजिए।
- फिर विचारों को एक-दूसरे से जोड़ते हुए सरल व स्पष्ट शब्दों एवं वाक्यों में लिखिए।
- आवश्यकता के अनुसार किसी उक्ति, मुहावरे या लोकोक्ति का प्रयोग करना चाहिए।

2. संवाद लेखन

1. दिए गए विषयों पर अपनी अभ्यास-पुस्तिका में संवाद लिखिए :

स्वयं लिखिए।

2. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. जब दो या दो से अधिक लोग आपस में बातचीत करते हैं, तो उस बातचीत को संवाद कहते हैं।

ख. संवाद लेखन में निम्नांकित बिंदुओं का ध्यान रखना चाहिए—

- संवाद स्वाभाविक और पात्रानुकूल हों।
- संवाद सरल और छोटे हों।
- संवादों की भाषा सरल होनी चाहिए।
- संवादों में अनावश्यक बातें न हों।

3. निबंध लेखन

1. सही वाक्य के सामने (✓) चिह्न लगाइए :

क. (✓) ख. (✗) ग. (✓) घ. (✗)

2. दिए गए शीर्षकों पर सुंदर लेख लिखिए :

स्वयं लिखिए।

3. सोचकर उत्तर लिखिए :

क. किसी विषय पर क्रम से एक सूत्र में बाँधकर अपने विचार व्यक्त करना निबंध लेखन कहलाता है।

ख. निबंध के मुख्यत: तीन अंग हैं—

- **प्रस्तावना :** किसी निबंध का सामान्य परिचय एक अनुच्छेद में लिखना।
- **विषयवस्तु :** निबंध की विषयवस्तु दो-तीन अनुच्छेद में लिखना।
- **उपसंहार :** निबंध का समापन एक अनुच्छेद में लिखना।